

	Projets soutenus dans le cadre du Fonds signature métropole, volet 2 « Soutien aux nouvelles initiatives d'envergure »	
Aide financière totale accordée	Projets	Période de réalisation
900 000 \$	Développement du Quartier créatif – Académie Asylum Par : Académie Asylum Description : Mise en place d'un espace physique favorisant la découvrabilité des produits réalisés par les entreprises de jeux vidéo et leur rayonnement. Le projet vise également à structurer et à enrichir les services offerts par l'organisme en augmentant sa capacité d'accompagnement par le biais d'une approche qui encourage l'innovation et favorise la synergie créative.	2025-2028
750 000 \$	Acupuncture urbaine : Revitaliser la métropole pour répondre aux enjeux de cohabitation sociale, de résilience climatique et d'inclusion Par : Architecture Sans Frontières Québec Description : Déploiement d'un laboratoire d'aménagement favorisant l'inclusion des populations marginalisées dans l'espace public. Le projet vise plus précisément à répondre aux enjeux de cohabitation sociale par des gestes d'aménagement dans deux secteurs névralgiques de la métropole.	2025-2028
900 000 \$	Expansion du tournoi de l'Omnium Banque Nationale Par : Association canadienne de tennis Description : Préparation et mise en œuvre de la transition de l'Omnium Banque Nationale vers une catégorie de tournoi supérieure. En vue de l'expansion du tournoi en 2025 (cinq jours additionnels de compétitions, davantage d'athlètes et des retombées médiatiques accrues), l'agrandissement de la salle de presse ainsi que la création d'une zone pour les adeptes de tennis et d'un espace pour les athlètes ont dû être réalisés.	2024-2026

343 192 \$	LAB-545, Pôle artistique et social pour l’essor et le rayonnement des pratiques artistiques indépendantes Par : Ateliers Belleville Description : Le projet consiste à louer des locaux et de l’équipement à un prix abordable. Il vise également le développement d’une communauté de pratique, en offrant des formations et des ateliers artistiques et collaboratifs. L’objectif est de soutenir à long terme les artistes, artisanes et artisans montréalais.	2024-2026
600 000 \$	Préparation au lancement et opérationnalisation du Centre culturel afro-canadien de Montréal Par : Centre culturel afro-canadien de Montréal Description : Réalisation de l’ensemble des étapes et tâches nécessaires pour rendre le Centre culturel afro-canadien de Montréal opérationnel lors de son ouverture à l’été 2027 et de la première année de son opération.	2025-2028
1 200 000 \$	Maison St-Pierre : Projet phare métropolitain structurant et mutualisé pour accompagner les organismes à but non lucratif Par : Centre St-Pierre Description : Requalification d’immeubles patrimoniaux situés dans le Centre-Sud de Montréal. Le projet vise la création du principal carrefour communautaire au Québec, en offrant des espaces locatifs abordables à une quinzaine d’organismes communautaires. Ce nouvel immeuble s’ajoutera au Centre St-Pierre, qui propose déjà de nombreux services et espaces pour le milieu communautaire. Il est également prévu d’aménager un grand espace cuisine mutualisé de qualité industrielle afin de répondre aux enjeux de sécurité alimentaire du quartier.	2025-2029
536 273 \$	Société immobilière communautaire pour héberger des organismes communautaires montréalais Par : Coalition montréalaise des Tables de quartier Description : Création d’une société immobilière communautaire qui sera à la fois accompagnatrice, détentrice et gestionnaire de locaux abordables pour des organismes communautaires intervenant dans les différents quartiers montréalais.	2026-2028
800 000 \$	Mise en œuvre du Quartier des métiers d’art, au cœur du secteur Bridge-Bonaventure Par : Conseil des métiers d’art du Québec Description : Regroupement, dans le secteur Bridge-Bonaventure (aux abords du bassin Wellington, le long de la rue Mill), sous le nom « Quartier des métiers d’art », des boutiques-ateliers ainsi que des activités de formation, d’éducation, de création, de production, de commercialisation et d’animation autour des savoir-faire des artisanes et artisans québécois.	2023-2027

700 000 \$	Rives et Dérives : Mise en place d'un parcours riverain et culturel dans l'Est Par : Culture Montréal Description : Mise en place d'un parcours riverain et culturel de près de 60 kilomètres qui longera les berges du Saint-Laurent et s'insérera dans les quartiers de l'Est de Montréal. Le projet mobilisera l'écosystème local afin d'intégrer des dizaines d'interventions artistiques et créatives d'exception dans les milieux de vie.	2025-2028
1 500 000 \$	Laboratoire vocationnel de l'Agora Déclic : Une innovation métropolitaine pour l'insertion socioprofessionnelle des ex-placées et ex-placés de la DPJ Par : Déclic initiatives pour la formation et l'emploi des jeunes Description : Installation d'un laboratoire vocationnel d'espaces spécialisés (fabrication, communication numérique, santé et services sociaux, arts) dans le couvent des Franciscains, situé au coin du boulevard Rosemont et de la rue Dickson. Sur place sera offert un accompagnement adapté à de jeunes adultes ex-placées et ex-placés de la Direction de la protection de la jeunesse (DPJ). Un milieu de vie leur permettant de développer, grâce à une approche sensible aux traumatismes complexes, des intérêts pouvant mener à une intégration socioprofessionnelle sera créé.	2025-2028
600 000 \$	Prédémarrage du site commémoratif du Monument irlandais de Montréal Par : Fondation du Parc du Monument irlandais Roche noire Description : Préparation de la mise en chantier du Monument irlandais de Montréal, qui honorera la mémoire de près de 6 000 immigrantes et immigrants irlandais morts du typhus en 1847 après avoir fui la Grande Famine en Irlande. Sont prévus le renforcement de la capacité opérationnelle de l'organisme, la réalisation d'études techniques et d'urbanisme, ainsi que la réalisation de campagnes médiatiques.	2026-2029
420 065 \$	Société immobilière collective HocheLab Par : HocheLab Description : Création et mise en opération d'une société immobilière collective dont l'objectif sera de procéder à l'acquisition d'immeubles mixtes (commerciaux et résidentiels) sur les artères commerciales montréalaises afin de les sortir de la spéculation, de préserver leur abordabilité et de favoriser la mixité sociale et économique de la métropole.	2025-2027
700 000 \$	EXCLAM Montréal : Un nouveau laboratoire d'expériences humoristiques et technologiques dans le Quartier latin Par : Humour et Innovations Description : Présentation, sur une base annuelle dans le Quartier latin, d'une série d'événements et de conférences visant à créer un laboratoire d'expériences humoristiques et technologiques.	2024-2027

550 000 \$	Les eaux nouvelles : Réactivation du marais filtrant de la Biosphère Par : Institut de recherche en biologie végétale de Montréal Description : Réactivation du marais filtrant de la Biosphère afin de le transformer en un pôle de recherche, de médiation et de mobilisation citoyenne autour de la transition écologique. Le projet consiste aussi à déployer un parcours immersif, des plateformes éducatives et des activités scientifiques, culturelles et participatives axées sur la gestion de l'eau.	2026-2029
450 000 \$	Activation d'une infrastructure sociale consacrée aux partages des savoirs, à la solidarité des milieux et à l'expression culturelle Par : LESPACEMAKER Description : Mise à l'échelle des installations de l'organisme – un atelier communautaire pour la fabrication, la création, l'apprentissage libre et la mutualisation des savoirs – afin d'en faire les plus grandes du genre au Canada. On prévoit également l'aménagement de 32 000 pieds carrés d'ateliers spécialisés et d'espaces collectifs, la structuration d'une équipe de coordination permanente, le développement d'un modèle de gouvernance adapté à la croissance de l'organisation ainsi que le déploiement d'une stratégie de communication visant à accroître la notoriété, la fréquentation et la portée du projet.	2026-2029
500 000 \$	Création d'une nouvelle cellule de prospection d'investissements directs étrangers afin de revitaliser l'Est de Montréal Par : Montréal International Description : Mise en place d'une nouvelle équipe multidisciplinaire visant à faire atterrir et rayonner des projets d'investissements étrangers porteurs pour la revitalisation durable dans l'Est de Montréal. Le projet permet de développer une stratégie et un plan de prospection d'investissements directs étrangers en adéquation avec les besoins et les acteurs locaux, lesquels visent à combler les manques déjà identifiés dans les chaînes de valeurs. Cette démarche s'effectue en partenariat avec le gouvernement du Québec, la Ville de Montréal et les entreprises du territoire.	2025-2026
1 164 600 \$	Pleins feux sur les « Bâtisseur.e.s culturel.le.s » de Montréal Par : MU Description : Le projet consiste à illuminer des murales de la collection des « Bâtisseur.e.s » de Montréal. L'initiative offrira un nouveau parcours culturel dans les quartiers et permettra à toutes et tous d'apprécier ces œuvres murales dans l'espace public, de jour comme de nuit et en toute saison.	2024-2027
200 000 \$	ORB par SpY et MURAL Par : MURAL Description : Installation d'une œuvre majeure conçue par l'artiste espagnol de renommée internationale SpY sur l'esplanade de la Place des Arts.	2023-2024

500 000 \$	Village numérique MUTOPIA Par : MUTEK Description : Lancement du Village numérique MUTOPIA, un parcours extérieur et intérieur de 25 œuvres numériques présenté annuellement au cours du mois d'août. Le parcours vise à faire rayonner la créativité numérique montréalaise, à renforcer le positionnement de Montréal dans ce créneau et à faire connaître les œuvres numériques au grand public.	2024-2027
600 000 \$	SONOS, l'origine du son en images Par : Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal Description : Création d'une expérience immersive à l'Oratoire Saint-Joseph conjuguant projections visuelles, musique et éclairage architectural. Le projet comprend un volet éducatif destiné aux écoles pour sensibiliser les jeunes aux arts sonores et à la préservation du patrimoine, ainsi que la modernisation des infrastructures techniques par l'intégration de systèmes d'éclairage durables et écoénergétiques.	2025-2028
750 000 \$	Lumino : Un nouveau concept signature hivernal fort et rassembleur au cœur du centre-ville de Montréal Par : Partenariat du Quartier des spectacles Description : Mise en place d'une nouvelle programmation lumineuse et évolutive composée d'une trentaine d'œuvres célébrant l'alliance entre lumière, créativité et nordicité, dans le Quartier des spectacles et au centre-ville.	2024-2027
700 000 \$	Campagne de sensibilisation et collecte de fonds en soutien à la programmation gratuite des festivals du Quartier des spectacles Par : Partenariat du Quartier des spectacles Description : Mise en place d'une campagne de sensibilisation et organisation d'une collecte de fonds en soutien à la programmation extérieure gratuite. Un programme de renforcement des capacités pour préserver la vitalité culturelle montréalaise sera aussi élaboré.	2025-2028
250 000 \$	Les 50 ans des Jeux olympiques de Montréal : Célébration d'un legs vivant Par : Piknic Électronik Description : Création d'un événement rassembleur et accessible qui célébrera l'héritage des Jeux olympiques de 1976 à Montréal. Le projet valorisera la mémoire collective, renforcera le rayonnement du Parc olympique de Montréal et contribuera à la vitalité de l'Est de Montréal.	2026

450 000 \$	PALLIER – La signature immobilière collective de Montréal : Pour des lieux économiques d'utilité sociale Par : PME MTL Centre-Est Description : Développement d'une stratégie d'immobilier collectif afin de maintenir des espaces commerciaux et industriels abordables sur l'île de Montréal. Cette société acheteuse à but non lucratif procédera à des acquisitions et accompagnera des écosystèmes entrepreneuriaux dans la mutualisation des savoirs et des équipements à des fins d'innovation et de pérennisation des entreprises locales.	2026-2028
700 000 \$	Corridor culturel Par : Projet MR-63 Description : Création d'un parcours culturel permanent mettant en valeur les institutions culturelles existantes et intégrant des œuvres d'art permanentes et éphémères. Des événements ponctuels variés seront également proposés pour animer le parcours, qui s'étendra de Pointe-à-Callière, dans le Vieux-Montréal, jusqu'au Marché Atwater, dans Saint-Henri.	2025-2028
820 000 \$	Déploiement du Quartier des arts du cirque Par : Quartier des arts du cirque Description : Création d'un écosystème consacré aux arts vivants dans le secteur du quartier Saint-Michel situé entre l'autoroute Métropolitaine, l'avenue Papineau et le parc Frédéric-Back. Il concentrera sur ce territoire plusieurs activités reliées au cirque en optimisant les installations existantes, en réaménageant le domaine public et en accroissant l'offre touristique.	2024-2027
450 000 \$	Société acheteuse culturelle : Structuration, expérimentation et acquisition d'un bâtiment pilote Par : Les Scènes de musique alternatives du Québec Description : Développement et structuration d'une société acheteuse culturelle pour protéger les lieux de diffusion indépendants de la spéculation immobilière et assurer leur pérennité.	2025-2029
400 000 \$	Conversion d'un studio pour diffusion d'expériences immersives Par : Les 7 doigts de la main Description : Installation des équipements nécessaires pour présenter des événements consacrés à la diffusion d'expériences immersives narratives et interactives. Ces événements, basés sur des propriétés intellectuelles québécoises, bonifieront la programmation du Quartier latin durant la saison hivernale.	2023-2027

1 000 000 \$	Déploiement du Plan d'interventions Signature du District Central Par : Société de développement commercial District central Description : Le projet vise à doter le secteur en développement District Central d'une identité claire pour augmenter son attractivité. Par la réalisation d'aménagements paysagers (champs), urbains (mobiliers) et signalétiques, le projet accélérera la transformation d'un important pôle de développement pour des secteurs économiques qui font déjà la renommée de la métropole : le design, la créativité, l'innovation, la technologie et la manufacture urbaine.	2024-2026
600 000 \$	Mise en œuvre de l'Écoquartier Louvain Par : Société de développement Écoquartier Louvain Description : Doter le secteur en développement District Central d'une identité claire pour augmenter son attractivité. Par la réalisation d'aménagements paysagers (champs), urbains (mobiliers) et signalétiques, le projet accélérera la transformation d'un important pôle de développement pour des secteurs économiques qui font déjà la renommée de la métropole : le design, la créativité, l'innovation, la technologie et la manufacture urbaine.	2025-2028
500 000 \$	Mosaïcultures 2025 et 150^e du parc Jean-Drapeau Par : Société du parc Jean-Drapeau Description : Le projet vise la célébration du 150 ^e anniversaire du parc Jean-Drapeau. Trois activités phares sont inscrites à la programmation, soit l'exposition d'œuvres emblématiques de Mosaïcultures, les parcours découverte commémorant l'histoire du parc et permettant de faire découvrir son riche patrimoine bâti, ainsi que les Rendez-vous Gourmands, une vitrine sur le savoir-faire culinaire.	2024-2025
250 000 \$	Les 50 ans des Jeux olympiques de Montréal de 1976 au parc Jean-Drapeau Par : Société du parc Jean-Drapeau Description : Mise en œuvre d'une programmation culturelle, sportive et protocolaire sur le territoire du parc Jean-Drapeau pour souligner le 50 ^e anniversaire des Jeux olympiques de Montréal.	2026
1 200 000 \$	Parcours signature Quartier latin Par : Université du Québec à Montréal Description : Aménagement et animation d'un parcours culturel à vocation socioéducative dans le Quartier latin. Le parcours, qui mettra les institutions culturelles et éducatives en valeur, vise à renouveler l'identité du quartier et à accroître son rayonnement.	2025-2028
Source : ministère des Affaires municipales et de l'Habitation		Août 2026