

# ENREGISTRER OU NE PAS ENREGISTRER ; TELLE EST LA QUESTION !

## CONCILIER L'UTILISATION DES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION AVEC LE DROIT À LA VIE PRIVÉE ET LA CONFIDENTIALITÉ

Un enregistrement est un document technologique assujéti à la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels



### Enjeux relatifs à l'activation de la fonctionnalité d'enregistrement

#### Accès au document et aux renseignements personnels

Complexité de l'analyse

- Connaître le contexte de l'enregistrement pour distinguer :
  - les renseignements personnels à caractère public ;
  - les renseignements personnels (ex. : voix, image, renseignements inférés, arrière-plan, discussions hors sujet, comportements) ;
  - les informations confidentielles.
- Effectuer l'élagage à l'aide d'outils technologiques ;
- Traiter la demande d'accès dans les délais prescrits.

#### Éthique

Évaluation des risques, dont la possibilité :

- de ne pas atteindre les objectifs de la rencontre (ex. : participation moins active ou autocensure) ;
- de créer un climat de travail de surveillance et de méfiance ;
- de porter atteinte à l'image ou à la réputation de l'administration publique ;
- d'évaluer la gravité :
  - d'un incident de confidentialité,
  - d'un comportement inadéquat,
  - des incidences financières et environnementales potentielles en lien avec la conservation des enregistrements.

#### Protection des renseignements personnels

Gestion du cycle de vie

- Légitimité de la collecte, de la finalité et des utilisations.
- Transmission de l'information prévue à l'article 65 de la Loi sur l'accès.
- Mise en place de mesures de protection des renseignements personnels.
- Détermination du lieu et du délai de conservation ainsi que des moyens de destruction.



### Admissibilité à la fonctionnalité d'enregistrement

#### Évaluation de la pertinence

- L'objectif est-il véritablement servi par un enregistrement ?
- La collecte de renseignements personnels est-elle nécessaire et légitime ?
- L'objectif peut-il être atteint par des moyens moins intrusifs ?
- L'enregistrement est-il total ou partiel ?
- Quels sont les avantages et les bénéfices escomptés ?
- Quels sont les inconvénients à faire ou non un enregistrement ?
- Le cycle de vie d'un renseignement personnel est-il respecté ?
- Les enjeux éthiques comportent-ils un risque résiduel acceptable ?

#### Décision d'enregistrer ou non

Il est essentiel de démontrer que :

- le besoin est raisonnablement lié à l'objectif ;
- les obligations législatives sont honorées ;
- les avantages sont supérieurs aux préjudices ;
- les risques résiduels sont acceptables étant donné les mesures d'atténuation retenues.



### Règles proposées lors du recours à l'enregistrement

#### Organisatrice ou organisateur

##### Lors de la transmission des invitations

- Informer les personnes :
  - que la rencontre sera enregistrée en totalité ou en partie ;
  - du contenu prévu à l'article 65 de la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels ;
  - qu'il y aura des mesures d'accommodement si quelqu'un ne souhaite pas figurer dans l'enregistrement ou y être entendu.

#### Animatrice ou animateur

##### Avant l'enregistrement

- Rappeler que la rencontre sera enregistrée en totalité ou en partie.
- Mentionner la finalité et les usages prévus de l'enregistrement.
- Énoncer les mesures d'accommodement et les consignes du déroulement de la rencontre.

##### Au terme de la rencontre

- S'assurer que l'enregistrement est conservé de manière à protéger les renseignements personnels (ex. : accès restreint, fichier protégé par un mot de passe).

#### Personnes participantes

##### Préalablement à la rencontre

- Aménager l'espace de travail de manière à protéger sa vie privée.
- Informer l'entourage qu'un enregistrement est en cours.
- Activer un arrière-plan virtuel.

##### Pendant la rencontre

- Respecter les consignes relatives aux mesures d'accommodement et au déroulement.
- Discuter uniquement des sujets prévus.

#### Présentatrice et présentateur

##### Pendant la rencontre

- Utiliser un arrière-plan virtuel.

