



MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES
DIRECTION GÉNÉRALE DU PATRIMOINE
INVENTAIRE DES BIENS CULTURELS

ÉDIFICES ET MONUMENTS

CODE:

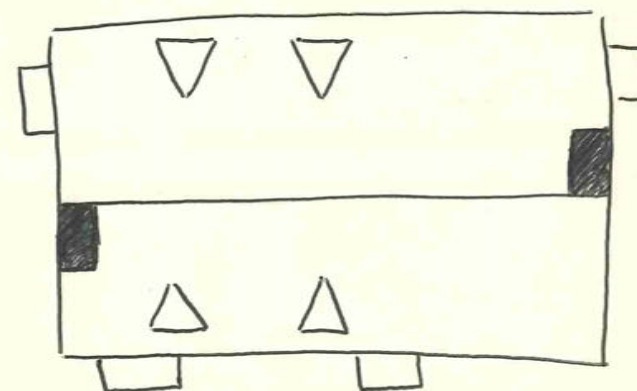
RÉFÉRENCE	1.1 Comté <i>L'Assomption</i>	2.1 Occupant [REDACTED]	18-22 49 PHOTOGRAPHIES No:		
	1.2 Ville ou village <i>Repentigny</i>	2.2 No de tél. [REDACTED]			
	1.3 Rue (ou autre) <i>Rivest</i>	2.3 Propriétaire [REDACTED]			
	1.4 No civique <i>595-597-597A</i>	2.4 Adresse <i>595-Notre-Dame</i>			
	1.5 No de cadastre	2.5 No de tél.			
TYPOLOGIE	3.0 Catégorie: ARCHITECTURE	3.2 Désignation <i>église</i>			
	3.1 Identification <i>Maison</i>	3.3 Auteur			
SITE	4.1 TYPE isolé rural d'agglomération ☒ urbain	4.2 CONDITION mauvais bon ☒ excellent			
DESCRIPTION PHYSIQUE EXTÉRIEURE	5.0 ÉTAT DE CONSERVATION abandonné habité ☒ temporairement innoccupé	6.1 Fondations matériau <i>maçonnerie brute</i>		7.1 Toit forme <i>à pignon</i>	
	en ruines restauré rénové ☒	6.2 Murs matériau <i>pierres-des-champs</i>			7.2 Toit recouvrement <i>Tôle</i>
DIVERS	REMARQUES <i>habitation à logement multiples</i>	6.3 Murs revêtement " " "		7.3 Toit lucarnes <i>4</i> vraies ?	
		6.4 Portes anciennes			7.4 Cheminées <i>(en chicane)</i> nombre <i>2</i> vraies ☒ matériau
		6.5 Fenêtres anciennes		7.5 Autres	
		6.6 Contrevents			
		ENQUÊTEUR Nom <i>Jacques Lemire</i> Date <i>7-10-74</i>		RÉFÉRENCE AUX DOSSIERS	

DESCRIPTION PHYSIQUE INTÉRIEURE

8.0	Mur de refend	19.1	D'entrée
9.0	Cloisons	19.2	De cloison
10.0	Murs revêtement	19.3	D'armoire
11.0	Charpente	20.0	Quincaillerie
11.1	Ferme simple	20.1	Portes
11.2	Autre	20.2	Fenêtres
12.0	Foyer de cheminée	20.3	Autres
12.1	Corniche	21.0	Autres détails relatifs à l'architecture religieuse, militaire, civile ou industrielle.
12.2	Potence		
12.3	Contrefeu		
13.0	Évier		
14.0	Four		
15.0	Planchers		
15.1	1er étage		
15.2	Poutres		
15.3	2e étage		
15.4	Poutres		
16.0	Volets		
17.0	Moulures		
18.0	Armoire encastrée		
19.0	Portes		

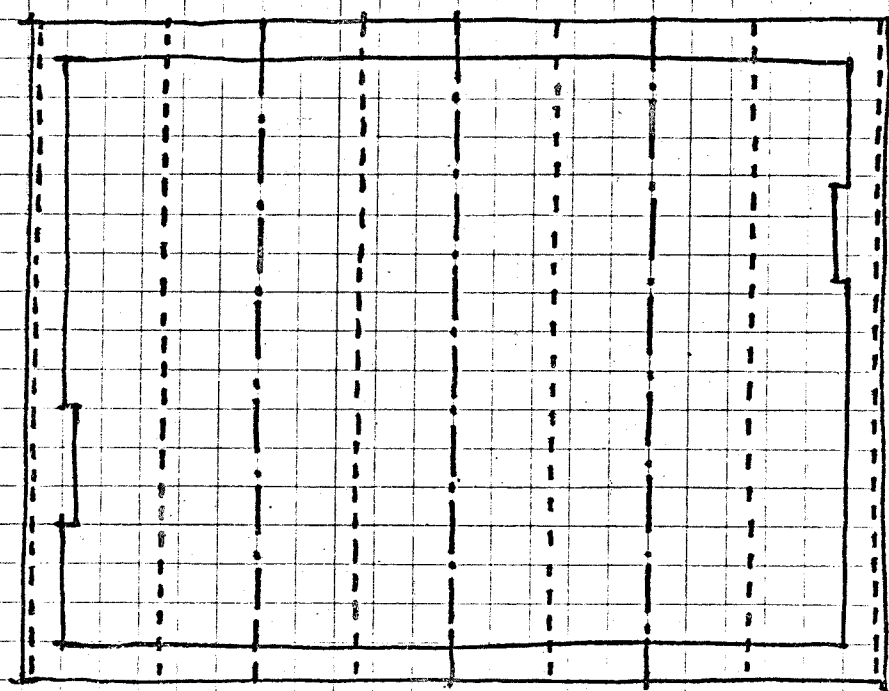
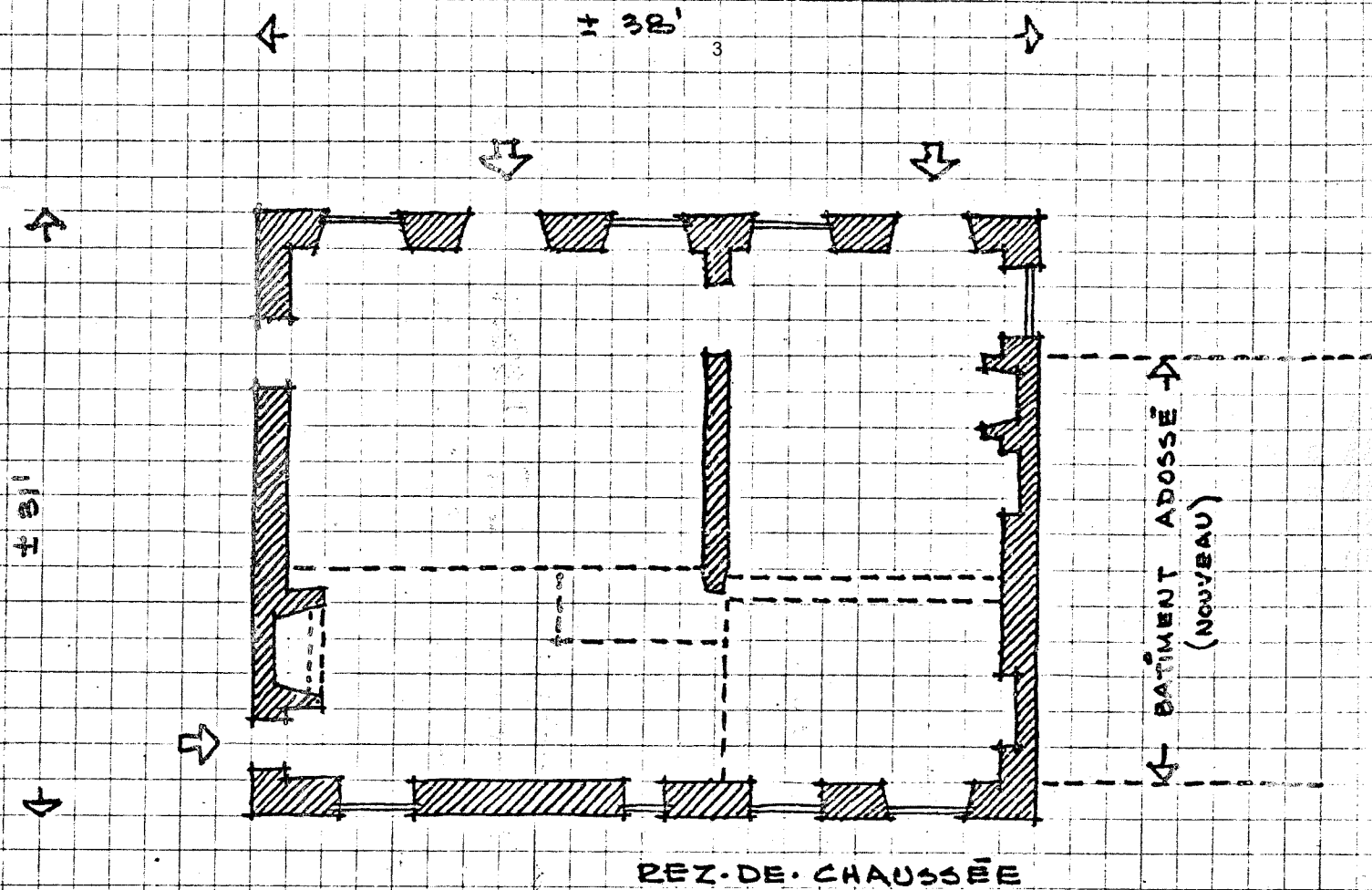
PLAN DES LIEUX

PLAN DE L'ÉDIFICE



rue Rivest

Fleuve St-Laurent



..... FERMES
 CHEVRONS
 EMPLACEMENT APPROXIMATIF

CHARPENTE



COULOIR FLUVIAL SOREL MONTREAL

LISTE DES BATIMENTS INVENTORIES

6
57-0000
11.52
s.d.

6
57-0000
11.52
s.d.

Les édifices intéressants sont signalés par des points rouges dans le coin gauche de chaque fiche concernée. De plus, la raison de leur intérêt est signalée sur la fiche dans la section REMARQUES.

Les principaux critères qui nous ont poussés à signaler qu'un édifice est intéressant sont les suivants:

- 1) RARETE: ainsi les laiteries, les charniers, les chapelles de procession, les moulins à vent, les granges à toit de chaume etc. . .
- 2) BON ETAT DE CONSERVATION
- 3) STYLE: style rare dans la région.
- 4) EN PERIL: édifices qui seront démolis à cause de projets domiciliaires, industriels etc. . .
- 5) EN RUINES
- 6) PASSE HISTORIQUE
- 7) CONCENTRATION ARCHITECTURALE: exemple; le rang de la Picardie à Varennes, la région de l'Assomption, de Calixa-Lavallée (Ste-Théodosie) etc. . .

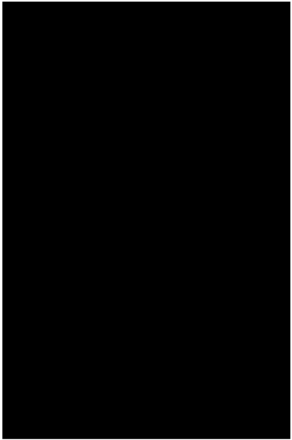
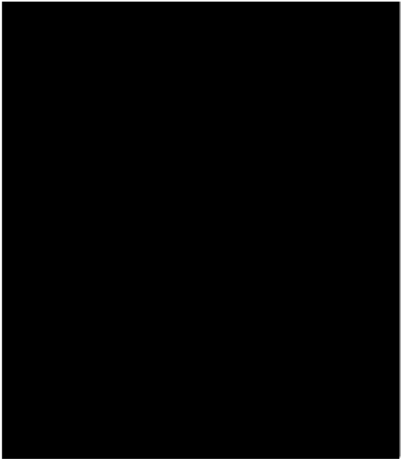
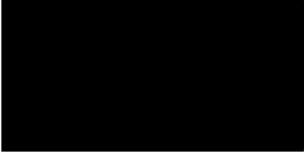
VILLE

6

COMTE

REPENTIGNY

ASSOMPTION

NO.	ADRESSE	NOM DU PROPRIETAIRE	DESIGNATION
327			maison
- 328			moulin à vent
329			maison
330			maison
331	595-597- Rivest		maison
			maison

* Monument historique classé.

- Edifice intéressant.