

Rencontre dans le cadre des
consultations prébudgétaires
2026-2027

15 janvier 2026

CONFIDENTIEL



Musée
McCord
Stewart
Montréal

Un musée centenaire, au cœur de la métropole



Ancré à Montréal depuis plus de 100 ans, le Musée McCord Stewart témoigne de l'histoire de la métropole du Québec, de son rayonnement au Canada et dans le monde, ainsi que de la vitalité, de la créativité et de la diversité des individus et des communautés qui l'ont façonnée et qui la font rayonner.

Il conserve et diffuse un remarquable patrimoine historique et artistique composé de 3,2 millions d'images, objets, documents et œuvres d'art qui le positionnent comme **l'un des musées de référence en Amérique du Nord**.

Engagé dans une démarche de décolonisation et dans la mise en œuvre de pratiques muséales durables, il conçoit des expositions et des activités éducatives, culturelles et citoyennes qui portent **un regard critique et inclusif sur l'histoire sociale et les enjeux contemporains** qui touchent ses publics.

Des collections historiques et artistiques d'envergure internationale



Cultures Autochtones

Plus de 16 000 biens culturels



Culture matérielle

Plus de 63 000 artefacts
Fusion complétée avec le Musée Stewart 2021



Art Documentaire

Près de 100 000 artefacts



Photographie

Plus de 3 000 000 photographies et diapositives



Archives

3 670 livres rares et 346 mètres linéaires d'archives textuelles



Costume, mode et textiles

Plus de 27 000 artefacts
Fusion avec le Musée de la mode 2017

3,2 millions d'images, d'objets, de documents et d'œuvres d'art

Quatre pôles

Mode

Plus importante collection de vêtements et d'accessoires canadiens au monde

Expertise unique au pays

Ressource précieuse pour l'industrie de la mode et le secteur de la vente au détail de vêtements à Montréal

Base documentaire en ligne : **EncycloModeQc**

Cultures autochtones

Collection d'envergure canadienne

Réconciliation : accroître la pertinence et l'accessibilité de cette collection auprès des communautés autochtones

Démarche de décolonisation

Montréalité et identité québécoise

Collection de référence de la Nouvelle-France à nos jours

Récits d'une ville cosmopolite où se mêlent la diversité, la vitalité et la créativité de ses habitants.

Un reflet vivant de son empreinte locale et de son rayonnement à travers le monde.

Photographie

Documente l'histoire sociale de Montréal, du Québec et du Canada

Les Archives photographiques Notman sont inscrites au **Registre international de la Mémoire du monde de l'UNESCO**.

Art documentaire et Archives / Recherche

Priorités stratégiques 2022-2027

→ Raconter Montréal → Témoigner → Stimuler → Engager et s'engager



En 2027, le Musée McCord Stewart sera :

- Un musée qui **présente l'histoire sociale de manière critique et inclusive** par le biais de ses collections;
- Un musée qui **s'engage dans la décolonisation**;
- Un musée participatif et citoyen qui **favorise le dialogue et les échanges**;
- Une **référence en matière de développement durable** dans le milieu muséal.

Un musée unique, reconnu au Québec et au-delà



- Un mandat unique au Québec et au Canada
- Une collection et un rayonnement exceptionnels pour l'identité et le patrimoine du Québec et du Canada
- Un rayonnement scientifique nord-américain et des partenariats internationaux
- Un rôle moteur pour l'autochtonie et la réconciliation
- Une destination touristique incontournable dans la métropole
- Un employeur au cœur de l'écosystème culturel – 80 emplois directs, une centaine indirects

L'année 2024-25 en chiffres

Prix coup de cœur du public 2025, Conseil des arts de Montréal



5

prix d'excellence
attribués pour les
programmes,
professionnel·les et
initiatives
institutionnelles

291 000

**visites sur site et
hors les murs**

41 200

**participant·es aux
activités éducatives,
culturelles et
citoyennes**

97 %

des publics considèrent
que le Musée agit comme
un allié des peuples
autochtones au Canada et
des communautés
historiquement
marginalisées

11

expositions
en salle et hors murs

2

Symposiums
scientifiques sur les
collections

100 000

personnes
**abonnées sur les
réseaux sociaux**

160 500

fiches sur la
plateforme
**Collections en
ligne**

Consolidation et prévisibilité budgétaires

Recommandation 1

- **Allouer le versement manquant de 903 840 \$ d'ici le 31 mars 2026** dans le cadre du PAFIM pour la poursuite des activités du Musée.

Recommandation 2

- **Assurer un financement de base récurrent et prévisible adéquat de l'ordre de 4,6 M\$ par an à compter du 1^{er} avril 2026** pour appuyer le Musée dans :
 1. la conservation et la mise en valeur d'une collection unique au Québec et pays, d'envergure internationale;
 2. la poursuite de ses programmes d'accessibilité, plus particulièrement auprès des jeunes, des Premiers Peuples et des personnes nouvelles arrivantes (francisation);
 3. la diffusion numérique, la découvrabilité des contenus et la promotion de la culture québécoise;
 4. la mise à niveau de ses infrastructures et outils en intelligence d'affaires.

Consolidation et prévisibilité budgétaires

Quatre facteurs justifient nos recommandations :

- Le Musée est une **institution phare de la métropole et du Québec, une destination touristique, une ressource communautaire reconnue et un moteur économique**. Il fait connaître et rayonner l'histoire et l'identité québécoises.
 - **La non-indexation de l'appui au Musée depuis 2012-13 alors que les coûts de fonctionnement ont augmenté de manière fulgurante allant jusqu'à 40 % de hausse** (assurances, entretien de l'immeuble, production d'expositions, ressources humaines...).
 - **Les coûts de conservation et de diffusion des collections incomparable au pays représentent plus de 40 % de son budget**. Le Musée a sauvé deux collections majeures, celles du Musée de la Mode (2017) et du Musée Stewart consacrée à la Nouvelle-France (2021).
 - Le Musée est un **chef de file** en matière de **diffusion de contenus francophones, de réconciliation avec les Premiers Peuples** et en **pratiques durables**.
-

Contact

Anne Eschapasse

Présidente et cheffe de la direction

anne.eschapasse@mccord-stewart.ca

438 951-3450

musee-mccord-stewart.ca

