

Le vêtement en tant que déterminant de la participation des personnes ayant une déficience physique : établir les fondements de l'innovation future

Rapport de recherche, 2020



Auteurs

Alida Esmail, B.B.A., M. Sc.

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain
École de réadaptation, Faculté de médecine, Université de Montréal, Montréal, Québec, Canada

Claudine Auger, Ph. D.

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain - Institut universitaire sur la réadaptation en déficience physique de Montréal
École de réadaptation, Faculté de médecine, Université de Montréal, Montréal, Québec, Canada

Annie Rochette, Ph. D.

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain - Institut universitaire sur la réadaptation en déficience physique de Montréal
École de réadaptation, Faculté de médecine, Université de Montréal, Montréal, Québec, Canada

Frédérique Poncet, Ph. D.

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain - CIUSSS du Centre-Ouest-de-l'Île-de-Montréal

Delphine Labbé, Ph. D.

Department of Occupational Science and Occupational Therapy, University of British Columbia

Noémi Dahan-Oliel, Ph. D.

Shriners Hospitals for Children-Canada, Montréal, Québec, Canada
École de physiothérapie et d'ergothérapie, Université McGill, Montréal, Québec, Canada

Eva Kehayia, Ph. D.

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain - CISSS de Laval
École de physiothérapie et d'ergothérapie, Université McGill, Montréal, Québec, Canada

Élaine de Guise, Ph. D.

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain - Institut universitaire sur la réadaptation en déficience physique de Montréal
Département de psychologie, Université de Montréal, Montréal, Québec, Canada

Christopher Billebaud

Rhizome Strategies, Montréal, Québec, Canada
La Piscine, Montréal, Québec, Canada

Isabelle Lessard

Vestechpro, Montréal, Québec, Canada

Isabelle Ducharme

Kéroul, Montréal, Québec, Canada

Olivier Vermeersch, Ph. D.

CTT Group, St-Hyacinthe, Québec, Canada

Bonnie Swaine, Ph. D.

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain - Institut universitaire sur la réadaptation en déficience physique de Montréal
École de réadaptation, Faculté de médecine, Université de Montréal, Montréal, Québec, Canada

Traduction

ADÉQUAT, services linguistiques inc. (www.adequat.com)

Éditique

Annick Le Corre, Institut universitaire sur la réadaptation en déficience physique de Montréal

Remerciements

L'équipe remercie les personnes avec déficience physique, les intervenants et les organismes qui ont participé au projet.

Financement du projet

L'Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)

Le Réseau provincial de recherche en adaptation-réadaptation (REPAR)

Bourses et soutien salarial

Les Instituts de recherche en santé du Canada

Les Fonds de recherche du Québec- Santé

L'École de réadaptation et la Faculté de médecine de l'Université de Montréal

Note

Dans ce document, l'emploi du masculin générique désigne aussi bien les femmes que les hommes, il est utilisé dans le seul but d'alléger le texte.

Citation suggérée

Esmail, A., Auger, C., Rochette, A., Poncet, F., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Kehayia, E., de Guise, É., Billebaud, C., Lessard, I., Ducharme, I., Vermeersch, O. et Swaine, B. (2020). *Le vêtement en tant que déterminant de la participation des personnes ayant une déficience physique : établir les fondements de l'innovation future. Rapport de recherche*. Montréal : CIUSSS du Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal, 11p.



Paternité - Pas d'utilisation commerciale - Partage des conditions initiales à l'identique

Il est permis de copier, distribuer et communiquer ce document par tous moyens et tous formats. Il est aussi permis de remixer, arranger et adapter ce document à des fins non commerciales. Les auteurs doivent être cités et les nouvelles œuvres doivent être diffusées selon les mêmes conditions.

© Gouvernement du Québec, 2020

ISBN 978-2-550-86178-2

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2020

Bibliothèque et Archives Canada, 2020



Table des matières

PRÉAMBULE	1
MÉTHODOLOGIE	2
Objectif 1	2
Objectif 2	2
PRINCIPAUX RÉSULTATS	4
Objectif 1	4
Objectif 2	4
INTERPRÉTATION DES RÉSULTATS	6
RÉPERCUSSIONS DU PROJET	7
CONCLUSION	8
RÉFÉRENCES	9
ANNEXE A – Activités de diffusion	10
ANNEXE B – Représentation cartographie des données brutes de l'examen de la portée	12

PRÉAMBULE

Se vêtir est le propre de presque toutes les sociétés et remplit plusieurs fins (p. ex., statut social, différenciation sexuelle, expression de soi¹). Cependant, l'activité quotidienne de s'habiller n'est pas une tâche facile pour tous. En 2017, 22,3 % des Canadiens âgés de 15 ans et plus ont déclaré avoir une ou plusieurs déficiences physiques qui gênent leurs activités quotidiennes². Le taux d'incapacité est considérablement plus élevé lorsqu'on compare les adultes plus âgés aux jeunes adultes², et comme on s'attend à ce que la population vieillissante continue d'augmenter³, il est impératif d'accorder plus d'attention à tout élément qui pourrait permettre aux personnes présentant une déficience physique de poursuivre leurs activités de la vie quotidienne et d'occuper leurs rôles sociaux.

Le vêtement peut se révéler un puissant outil d'innovation comme le démontrent les textiles et vêtements intelligents qui ont été développés au cours de la dernière décennie. Toutefois, ces technologies novatrices visent principalement le domaine du sport^{4,5}. La recherche vestimentaire dans des contextes de réadaptation semble plus axée sur la sensibilisation des cliniciens aux besoins et aux considérations en matière d'habillement des personnes ayant une déficience physique, ainsi qu'à l'effort qu'elles doivent fournir pour s'habiller^{6, 7, 8}. Les vêtements spécialement conçus pour les personnes qui ont de la difficulté à s'habiller en raison d'une incapacité à manipuler les fermetures, comme les boutons et les fermetures éclair, ou en raison d'un manque d'amplitude de mouvement requise pour s'habiller, par exemple, sont appelés vêtements adaptés⁹. Malgré l'existence de ce terme, il semble que l'industrie de la mode classique soit peu intéressée par les vêtements adaptés, puisqu'elle continue de fabriquer des vêtements prêt-à-porter conçus pour habiller la « majeure partie » de la population¹⁰.

Bien qu'il soit essentiel que les entreprises de mode adoptent une approche conceptuelle plus inclusive, il semble y avoir un manque de compréhension à l'égard de l'importance des vêtements dans la vie des personnes atteinte d'une déficience physique et de leurs besoins spécifiques en matière de confection de vêtements. C'est pourquoi ce projet vise à mieux comprendre comment le vêtement peut contribuer à une société plus inclusive.

Ce projet poursuit deux objectifs : 1) examiner de façon critique en quoi l'habillement est un facteur déterminant de la participation des personnes ayant une déficience physique, tel que documenté dans la littérature scientifique et la documentation parallèle, et 2) connaître les points de vue des représentants de l'industrie de la mode à l'égard des vêtements adaptés ainsi que les facteurs qui influencent l'application des connaissances tirées de l'examen énoncé dans le premier objectif.

MÉTHODOLOGIE

Objectif 1

Un examen de la portée a été effectué pour répondre au premier objectif qui consiste à examiner en quoi l'habillement est un facteur déterminant de la participation des personnes ayant une déficience physique, tel que documenté dans la littérature scientifique et la documentation parallèle. L'examen de la portée a suivi les six étapes décrites par Arksey & O'Malley (2005)¹¹ et a traité la documentation publiée entre 1990 et 2018 dans six bases de données scientifiques ainsi que dans la documentation parallèle provenant d'une recherche sur Google.

Trois examinateurs indépendants ont filtré les articles, ne retenant que ceux qui permettaient de comprendre comment l'habillement affecte la participation des personnes de 14 ans et plus ayant une déficience physique. Les données de chaque article ont été compilées en utilisant la Classification internationale du fonctionnement, du handicap et de la santé (CIF)¹² comme cadre.

Des consultations avec un groupe intersectoriel d'experts (c.-à-d. l'équipe de recherche) ont été menées pendant tout le processus pour assurer la validité et la pertinence des données. Voir Esmail, et coll. (2018)¹³ pour plus de détails sur le protocole utilisé pour l'examen de la portée.

Objectif 2

Une étude qualitative exploratoire a été réalisée pour répondre au deuxième objectif qui consiste à connaître les points de vue des représentants de l'industrie de la mode à l'égard des vêtements adaptés ainsi que les facteurs qui influencent l'application des connaissances tirées de l'examen énoncé au premier objectif. Des entrevues individuelles semi-structurées ont été menées avec des designers engagés dans la création de vêtements adaptés. Les personnes ont été recrutées à partir des résultats de la revue documentaire parallèle effectuée dans le cadre de l'examen de la portée.

Le guide d'entrevue a été élaboré en s'inspirant des résultats de l'examen de la portée. Il comprenait principalement des questions ouvertes pour mieux comprendre le processus de conception de vêtements dans l'industrie de la mode, les obstacles et les facilitateurs perçus lors de la conception pour les personnes ayant une déficience physique, les positions de l'industrie de la mode à l'égard des vêtements adaptés, la manière dont les consommateurs se procurent ces vêtements sur le marché, le rôle que peut jouer la conception universelle dans le processus de création et les visions d'avenir de la conception de vêtements adaptés.

Ce guide a été validé et mis à l'essai au sein de l'équipe avant de mener des entrevues téléphoniques ou par vidéoconférences d'une durée d'environ 45 à 60 minutes. Les entrevues ont été transcrites textuellement et les données ont été analysées selon la méthode d'analyse thématique en six étapes de Braun & Clarke (2006)¹⁴. Avant toute activité liée aux entrevues, l'approbation en matière d'éthique a été obtenue du Comité d'éthique de la recherche du

Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation du Montréal métropolitain (CRIR-1241-0417) et tous les participants ont donné leur consentement éclairé.

PRINCIPAUX RÉSULTATS

Objectif 1

L'examen de la portée a permis d'extraire 57 articles pertinents, provenant principalement de l'Amérique du Nord (40,4 %), de l'Europe (26,3 %) et de l'Asie (26,3 %). Ces articles présentent divers points de vue de parties prenantes, comme des personnes ayant une déficience physique, des proches aidants, des gestionnaires et des professionnels de la santé. Un large éventail de conditions et de diagnostics ont été couverts (c.-à-d. neurologiques, musculo-squelettiques et sensoriels) et de nombreux types de vêtements différents ont été étudiés (p. ex., tenues de ville, vêtements de tous les jours, sous-vêtements, vêtements de sport) ou, dans certains cas, le textile lui-même (p. ex., laine, Lycra) était visé par l'étude.

D'après notre analyse, la littérature contient des documents qui relient les vêtements à tous les domaines de la CIF : fonctions corporelles, structures corporelles, activités et participation, facteurs environnementaux et facteurs personnels. Plus de la moitié des articles (52,6 %, n=30) mentionnent des caractéristiques liées à la conception des vêtements (p. ex. couleur, tissu, fermetures), alors que d'autres traitent le « prêt-à-porter » ou les « vêtements adaptés » comme de grandes catégories sans plus de précisions.

Les articles ont le plus souvent évoqué une interaction entre les vêtements et la mobilité (38,6 %, n=22), les soins autonomes (50,9 %, n=29), les comportements (24,6 %, n=14) ou les services, systèmes et politiques (22,8 %, n=13). Par exemple, en ce qui concerne les comportements, beaucoup de personnes choisissent leurs vêtements en fonction de leur rôle social. Les vêtements de ville sont choisis pour témoigner de la capacité d'être professionnel et prêt pour un travail ou pour honorer les traditions religieuses, tandis qu'une robe peut montrer que l'on est jeune, amusant et prêt à socialiser¹⁵. Par conséquent, on pourrait conclure que les personnes qui ne sont pas vêtues de façon appropriée sont incapables de prendre part de façon significative aux activités de la vie quotidienne et d'exercer leurs rôles sociaux (c.-à-d. travailler, aller à l'église, fréquenter des amis). L'estime de soi, la confiance et l'apparence dite « normale » étaient également des facteurs personnels importants mentionnés dans la documentation. Consulter l'annexe B pour voir une carte détaillée des données brutes selon la CIF.

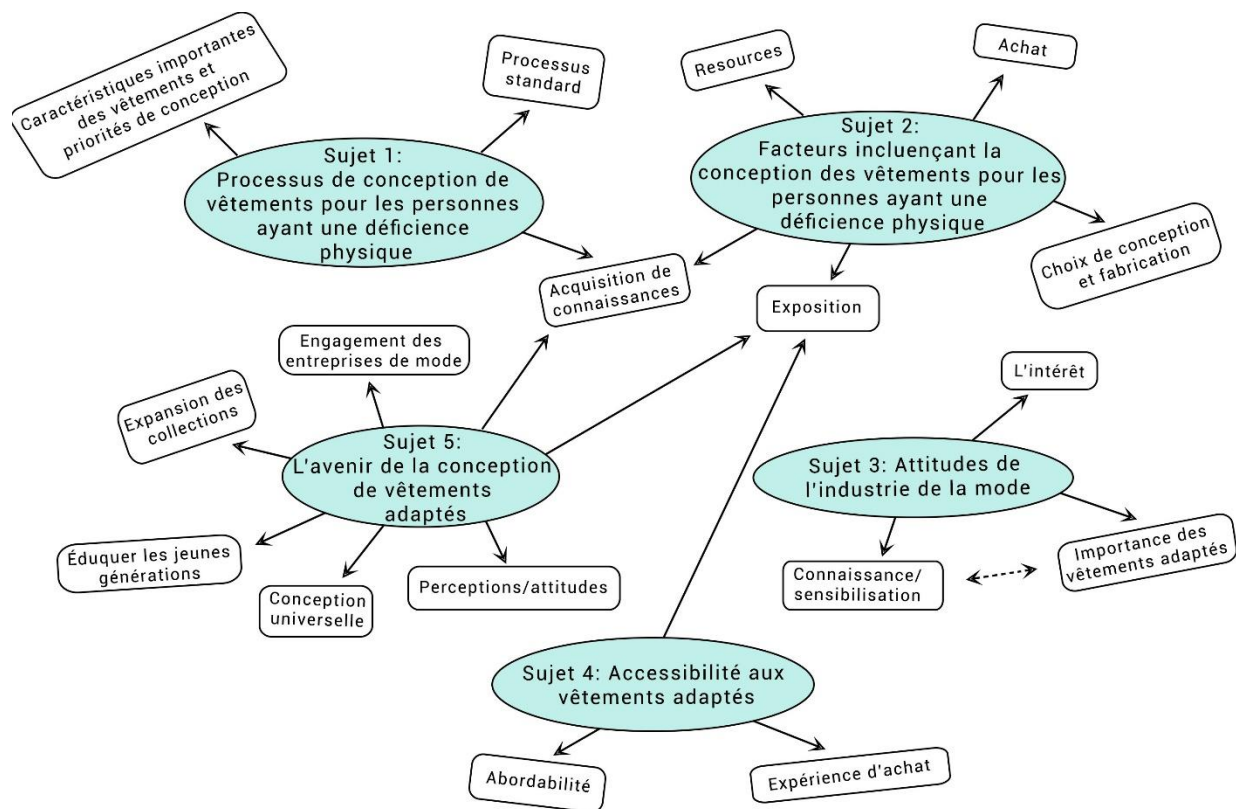
Objectif 2

Cinq entrevues ont été réalisées avec des designers participant au processus de création de vêtements adaptés pour l'industrie de la mode. Les participantes étaient des femmes dont les groupes d'âge étaient répartis sur quatre décennies (20 à 50 ans, moyenne = 40,8 ans $\pm$ 11,4). Trois d'entre elles étaient domiciliées aux États-Unis, une au Canada et une en France. Toutes les participantes étaient très instruites (moyenne = 15,4 années de scolarité $\pm$ 0,9) dans le domaine des techniques et du design de la mode, de la commercialisation de la mode ou de la conception et la fabrication de vêtements, à l'exception d'une participante ayant fait des études en histoire et en sciences politiques. Deux participantes en étaient au début de leur carrière dans le domaine de la mode ($\leq$ 6 ans), une autre avait beaucoup d'expérience dans

l'industrie (10 à 15 ans) et deux participantes y avaient une carrière bien établie (> 20 ans). Les participantes étaient soit des designers indépendantes (n=3) ou travaillaient en partenariat avec une entreprise de mode (n=2). Une participante avait une déficience physique.

Le guide d'entrevue a organisé les résultats en cinq sujets : 1) processus de conception pour les personnes ayant une déficience physique, 2) facteurs influençant la conception pour les personnes ayant une déficience physique, 3) attitudes de l'industrie de la mode, 4) accessibilité aux vêtements adaptés, et 5) avenir de la conception de vêtements adaptés. Plusieurs thèmes ont été extraits de ces sujets et le même thème a parfois été associé à plus d'un sujet (figure 1).

Figure 1. Sujets et thèmes de l'entrevue



Premièrement, toutes les participantes ont suivi des processus similaires de création de leurs produits vestimentaires adaptés. Le processus commençait souvent par une phase d'acquisition de connaissances, qui faisait ressortir les caractéristiques importantes des vêtements et les priorités de conception sur lesquelles les designers devaient se concentrer. Ces considérations étaient ensuite intégrées aux processus standard utilisés pour la conception de vêtements typiques (c.-à-d. du marché de masse).

Deuxièmement, les ressources financières, matérielles et humaines ainsi que l'exposition aux médias constituaient des obstacles et des facilitateurs récurrents dans la conception pour les personnes ayant une déficience physique. En outre, la connaissance des besoins vestimentaires des consommateurs, la faisabilité de la fabrication à grande échelle ou même la réticence des consommateurs à acheter des vêtements en raison d'un sentiment mitigé envers les vêtements « adaptés » ont joué un rôle important dans le processus de commercialisation de ce type de vêtements.

Troisièmement, les participantes ont établi un lien entre la perception qu'a l'industrie de l'importance des vêtements adaptés et leur niveau de connaissance des besoins et de la taille de la population vivant avec un handicap physique. On croit qu'une fois les connaissances acquises, la compréhension de leur importance augmentait. Cependant, indépendamment de possibilités d'affaires ou de la compréhension de l'importance des vêtements adaptés, certaines entreprises ne s'engagent pas dans cette voie à moins qu'il y ait un réel intérêt à aller dans cette direction.

Au moment des entrevues, les produits vestimentaires des participantes étaient offerts en ligne seulement. Les participantes ont affirmé que, selon leur expérience et les commentaires des consommateurs, les avantages et les inconvénients du magasinage en ligne et en magasin s'équivalaient. Cependant, fixer des prix plus abordables et obtenir une visibilité accrue auprès des consommateurs ciblés requièrent encore de l'attention.

Enfin, en plus d'aborder les facilitateurs et les obstacles mentionnés précédemment, les participantes ont souligné leur désir, dans le futur, de voir les entreprises de mode s'engager plus activement et les collections de vêtements adaptés prendre de l'ampleur, d'éduquer les jeunes générations, de partager les connaissances relatives à la conception de vêtements adaptés avec un plus grand nombre de designers et de rehausser la façon dont les vêtements adaptés sont perçus dans l'industrie de la mode et dans la société en général.

INTERPRÉTATION DES RÉSULTATS

L'examen de la portée a mis en lumière l'interaction multidimensionnelle et dynamique que les vêtements ont avec de nombreux domaines de la santé. Prenons l'exemple réel d'une femme paralysée des membres inférieurs à la suite d'une lésion de la moelle épinière (fonction corporelle) qui ne se présente pas au mariage de sa meilleure amie (participation) parce qu'elle n'a pas de vêtements acceptables. Il en résulte un sentiment d'isolement (facteurs personnels) et des répercussions négatives à long terme sur leur relation (facteurs environnementaux). Étant donné l'importance des vêtements dans notre vie quotidienne, le terme de vêtements adaptés n'est pas encore intégré à notre vocabulaire. Nous nous sommes donc interrogés, entre autres, sur l'actualisation de la littérature scientifique par l'industrie de la mode (c.-à-d. connaît-elle son existence et l'utilise-t-elle?).

Après avoir interrogé des représentants de l'industrie de la mode, il semble que, bien que la littérature scientifique n'ait pas été vraiment consultée par les designers. Ceux-ci ont déclaré utiliser des informations semblables à celles qui ont été tirées de la littérature. Par exemple, dans les deux cas, la mobilité et l'habillage ou le déshabillage étaient considérés comme des priorités de conception à prendre en compte. D'autres caractéristiques importantes des vêtements mentionnées dans la littérature scientifique, comme l'attention accordée aux fermetures et aux attaches des vêtements et l'importance du choix des tissus, ont également été considérées comme essentielles par les designers. De plus, des enjeux d'accessibilité pour des achats en magasin ont été rapportés dans la littérature et par les représentants de l'industrie de la mode même si aucune des deux sources de données ne proposait de solutions tangibles.

Bien que les résultats de l'examen de la documentation et des entrevues se rejoignent, la littérature scientifique peut renfermer un plus vaste ensemble de connaissances susceptibles de fournir aux designers de vêtements de l'information supplémentaire importante leur permettant de faire des choix de conception encore plus éclairés. Par exemple, certains documents soulignent l'importance du choix du tissu pour la régulation de la température, mais les entrevues n'en ont pas fait mention, par conséquent, nous ne savons pas si les designers possèdent et utilisent ces connaissances.

Les résultats nous amènent à constater la pertinence d'une collaboration plus étroite entre l'industrie de la mode et la recherche universitaire pour soutenir des initiatives novatrices et renforcer, par le fait même, le bien-fondé des produits sur le marché tout en facilitant l'accès aux données de l'industrie pour les chercheurs. En plus d'une relation mutuellement bénéfique, les liens tissés entre la recherche scientifique, l'industrie de la mode, les associations de personnes vivant avec une déficience physique et les consommateurs permettent de poursuivre la réflexion sur les meilleures pratiques dans chaque groupe respectif. Cette recherche soulève également la question de la responsabilité sociale des grandes marques de mode. Alors que le mouvement environnemental continue sa progression dans le monde entier, l'industrie de la mode éphémère est de plus en plus ciblée^{16,17}. On pourrait aussi s'interroger sur le rôle des entreprises de mode dans la promotion d'une société plus inclusive (c.-à-d. pratiques d'inclusion pour l'embauche de personnes ayant une déficience physique, création de vêtements conçus par et pour elles, publicités les mettant en vedette, etc.).

RÉPERCUSSIONS DU PROJET

Cette recherche ouvre une boîte de Pandore sur la mode et les déficiences physiques, mais pave aussi la voie à un large éventail de possibilités pour amener les domaines de la réadaptation et de la mode à un autre niveau. Étant donné que les professionnels de la santé, tels que les ergothérapeutes, visent à accroître l'autonomie des bénéficiaires à s'habiller et se déshabiller dans un contexte de réadaptation, ils peuvent jouer un rôle important en comblant l'écart entre les personnes ayant une déficience physique et les entreprises de mode grand public. Par exemple, ils pourraient agir comme consultants pour les designers intéressés. De même, ils pourraient représenter une ressource importante pour leurs clients en matière de

communication des résultats de l'examen de la documentation parallèle (c.-à-d. les produits vestimentaires adaptés offerts sur le marché).

Les possibilités d'innovation dans le domaine de la mode semblent infinies et la recherche future pourrait intégrer la technologie qui n'a pas été étudiée en profondeur dans la présente recherche, mais qui représente une composante de plus en plus importante en réadaptation (p. ex., les exosquelettes) et dans le secteur de la mode (p. ex., les textiles intelligents, les articles vestimentaires). Enfin, cette recherche confirme le besoin de multiplier les activités d'application des connaissances entre le milieu de la recherche, l'industrie et les consommateurs.

CONCLUSION

En conclusion, il est crucial de préciser les façons d'optimiser la participation des personnes ayant une déficience physique. La présente recherche n'est que la pointe de l'iceberg et souligne la complexité de la façon dont les vêtements peuvent influencer la participation de ces personnes. En définitive, les vêtements jouent un rôle essentiel dans la vie des personnes ayant une déficience physique et le fait de répondre à leurs besoins vestimentaires au moyen d'activités intégrées d'application des connaissances pourrait mener à une société plus inclusive.

RÉFÉRENCES

1. Flugel JC. (1976) The psychology of clothes. New York: AMS Press; p. 257
2. Canada S. Canadian Survey on Disability, 2017 2018 [updated November 28, 2018. Available from: <https://www150.statcan.gc.ca/n1/daily-quotidien/181128/dq181128a-eng.htm>.
3. World Health Organization, W. (2018, February 5, 2018). Ageing and health. Retrieved from <https://www.who.int/en/news-room/fact-sheets/detail/ageing-and-health>
4. Inc. CT. Hexoskin Wearable Body Metrics 2017 [Available from: <https://www.hexoskin.com/>.
5. Vallières M. (2016). OMsinal lance un premier soutien-gorge «intelligent». La Presse [Internet]. 2016 2 janvier 2016; (5). Available from: <https://www.lapresse.ca/affaires/economie/201601/02/01-4935877-omsinal-lance-un-premier-soutien-gorge-intelligent.php>.
6. Singh AS, Aimee;Franzsen, Denise;MacKay-Lyons, Marilyn. (2011) Energy expenditure of dressing in patients with stroke. International Journal of Therapy & Rehabilitation. 18(12):683-93.
7. Poole JC, J. S. (2004) Dressing routines in women with chronic disease: a pilot study. New Zealand Journal of Occupational Therapy. 51(1):30-5.
8. Mann WCK, C.;Justiss, M. D.;Casson, E.;Tomita, M.;Wu, S. S. (2005) Problems with dressing in the frail elderly. Am J Occup Ther. 59(4):398-408.
9. World, D. (2015). What is Adaptive Clothing? Information on Adapted Clothes. Retrieved from <https://www.disabled-world.com/assistivedevices/adaptive-clothing.php>
10. Loker S. 8 – (2007) Mass customization and sizing. In: Ashdown SP, editor. Sizing in Clothing: Woodhead Publishing; p. 246-63.
11. Arksey H, O'Malley L. (2005) Scoping studies: towards a methodological framework. International Journal of Social Research. 2005:19-32.
12. World Health Organization W. (2001) International Classification of Functioning, Disability and Health (ICF). Geneva: World Health Organization.
13. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, E., Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018). The role of clothing in participation of persons with a physical disability: a scoping review protocol. BMJ Open, 8(3), e020299. doi:10.1136/bmjopen-2017-020299
14. Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77-101. doi:10.1191/1478088706qp063oa
15. Chang HJH, Nancy & Yurchisin, Jennifer. (2014) Consumers with disabilities: A qualitative exploration of clothing selection and use among female college students. Clothing & Textiles Research Journal. 32(1):34-48.
16. Kell, G. (2018). Can Fashion Be Sustainable? Retrieved from <https://www.forbes.com/sites/georgkell/2018/06/04/can-fashion-be-sustainable/-35f09bab412b>

17. Somers, C. (2018). New Inquiry: Sustainability of the Fashion Industry. Retrieved from <https://www.fashionrevolution.org/new-inquiry-sustainability-of-the-fashion-industry/>

ANNEXE A – Activités de diffusion

Présentations orales

1. Esmail, A., Poncet, F., Auger, C., Rochette, A., Dahan-Oliel, N., Labbé, D., Kehayia, E., Billebaud, C., de Guise, E., Lessard, I., Ducharme, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2019) Clothing Influences Participation of Persons with a Physical Disability: Results from a Scoping Review. Oral Presentation at ALTER-European Society for Disability Research annual conference. Cologne, Germany. 5-6 September 2019.
2. Esmail, A., Poncet, F., Auger, C., Rochette, A., Dahan-Oliel, N., Labbé, D., Kehayia, E., Billebaud, C., de Guise, É., Lessard, I., Ducharme, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2019) Clothing Influences Participation of Persons with a Physical Disability: Results from a Scoping Review. Oral presentation at the CRIR Student Colloquium: "From research to innovation: Inspiring career paths after graduate studies". Institut de réadaptation Gingras-Lindsay de Montréal. 19 February, 2019.

*Prix attribué pour la 3^e place

3. Esmail, A. (2018) Le vêtement en tant que déterminant de la participation sociale et de l'inclusion chez les personnes ayant une déficience physique : construire les fondements de l'innovation future. Présentation orale à la journée scientifique Andrée Forget. École de réadaptation, Université de Montréal. 16 mai 2018.
4. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, É., Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018) Clothing in the everyday life of persons with a physical disability: A scoping review protocol. Oral presentation at the CRIR Student Colloquium: Writing your way to success. Institut de réadaptation Gingras-Lindsay de Montréal. 1 March 2018.

*Prix attribué pour la 1^{ère} place et prix du public

Articles soumis à l'examen par des pairs

1. Esmail, A., Dahan-Oliel, N., Poncet, F., Labbé, D., Rochette, A., Kehayia, E., Auger, C., Ducharme, I. & Swaine, B. (soumis) Fashion Industry Practices in Designing Clothes for Persons with a Physical Disability. *Disability and Rehabilitation*.

Articles acceptés ou publiés dans des revues examinées par des pairs

1. Esmail, A., Poncet, F., Auger, C., Rochette, A., Dahan-Oliel, N., Labbé, D., Kehayia, E., Billebaud, C., de Guise, É., Lessard, I., Ducharme, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (accepté) The role of clothing on participation of persons with a physical disability: a scoping review. *Applied Ergonomics*.
2. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, É., Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018) The role of clothing on participation of persons with a physical disability: a scoping review protocol. *BMJ Open* 2018; 8:e020299. doi: 10.1136/bmjopen-2017-020299

Résumés publiés

1. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, É, Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018) Clothing in the everyday life of persons with a physical disability: A scoping review protocol. 1. Poster Abstracts. J Int Soc Phys Rehabil Med 2018;1, Suppl S1:103-557

Présentations par affiches

1. Esmail, A., Poncet, F., Auger, C., Rochette, A., Dahan-Oliel, N., Labbé, D., Kehayia, E., , Billebaud, C., de Guise, E., Lessard, I., Ducharme, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2019) Clothing Influences Participation of Persons with a Physical Disability: Results from a Scoping Review. Poster Presentation at REPAR annual conference. Montreal, Canada 16-17 May 2019.
2. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, É, Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018) Clothing in the everyday life of persons with a physical disability: A scoping review protocol. E-poster presentation at the 12th International Society of Physical and Rehabilitation Medicine World Congress. 8-12 July, 2018.
3. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, É, Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018). Les vêtements dans la vie quotidienne des personnes ayant une déficience physique : un examen de la portée. Poster presentation at the 16th edition of *Carrefour des connaissances* organized by the CIUSSS Centre-Sud-de-l'île-de-Montréal. 7 June, 2018.
4. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, É, Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018) Clothing in the everyday life of persons with a physical disability: A scoping review. Poster presentation at the Concordia University PERFORM annual research conference. 17 May, 2018.

*Prix de la meilleure affiche

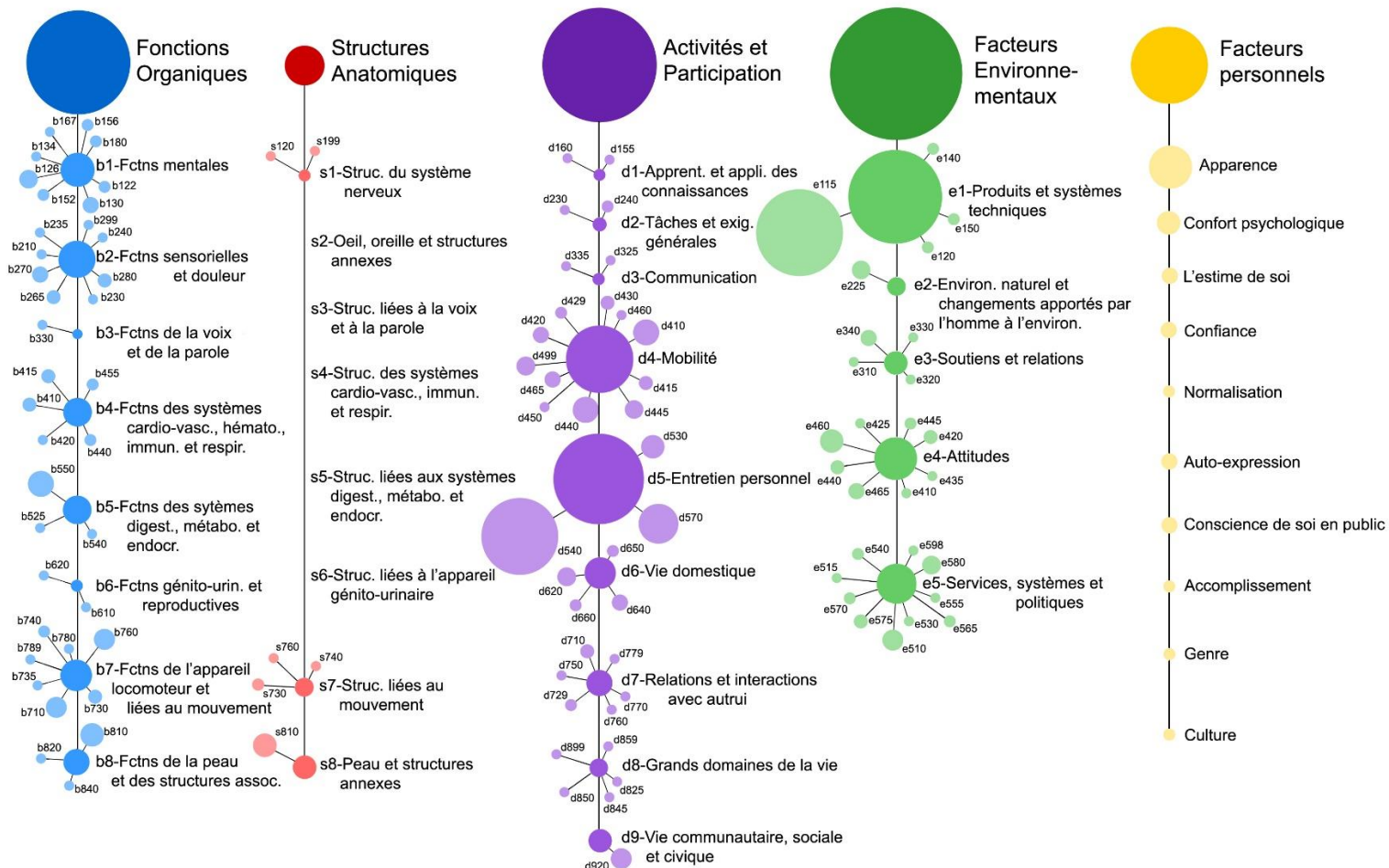
5. Esmail, A., Poncet, F., Rochette, A., Auger, C., Billebaud, C., de Guise, É, Ducharme, I., Kehayia, E., Labbé, D., Dahan-Oliel, N., Lessard, I., Vermeersch, O. & Swaine, B. (2018) Clothing in the everyday life of persons with a physical disability: A scoping review. Poster presentation at the REPAR annual conference. 11 May, 2018.

Thèses

1. Esmail, A. (accepted) Research and Industry Practices in Designing Clothes for Optimal Participation of Persons with a Physical Disability. Master Thesis. *School of Rehabilitation, Faculty of Medicine, Université de Montréal*

ANNEXE B – Représentation cartographie des données brutes de l'examen de la portée

La taille du cercle permet de déduire la fréquence des articles pour chaque domaine.
Les cercles plus grands indiquent un plus grand nombre d'articles pour le domaine en question.



**Centre intégré
universitaire de santé
et de services sociaux
du Centre-Sud-
de-l'Île-de-Montréal**

Québec 