

# Tableau synthèse Mes stratégies de production

AFFICHE

## Je me prépare...

1. Je me pose des questions et je cherche de l'information sur mon sujet.
2. Je participe au remue-méninges.
3. Je m'inspire d'un modèle.
4. J'organise mes idées à l'aide d'un outil.

## Je rédige mon brouillon...

5. J'écris mes idées et je produis un texte structuré.
6. Je me demande si mon texte est intéressant.

## Je révise et je corrige mon brouillon...

7. J'ajoute ou j'enlève certaines idées.
8. Je présente mon brouillon à un pair et j'améliore mon texte.
9. Je vérifie mes mots et mes accords.
10. J'utilise des ressources pour corriger mon texte.
11. Je vérifie la ponctuation de mes phrases.

## Je diffuse ma production...

12. Je mets mon texte au propre.
13. Je présente (à l'oral ou à l'écrit) mon texte à mon destinataire.



**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

Je me prépare

AFFICHE

# 1. Je me pose des questions et je cherche de l'information sur mon sujet

À qui : à mon ami  
Pourquoi : pour sa fête

Qu'est-ce que je sais  
sur ce sujet?  
(Qui, quand, quoi,  
pourquoi, où?)

Est-ce que je peux  
trouver d'autres  
informations?



Je me demande ce que je sais,  
à qui j'écris et pourquoi j'écris.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

Je me prépare

## 2. Je participe au remue-méninges

AFFICHE



© Matthew Cole - Fotolia.com

Je dis mes idées.  
J'écoute les idées des autres.  
J'ajoute mes idées à celles des autres.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

# Je me prépare

## 3. Je m'inspire d'un modèle

AFFICHE

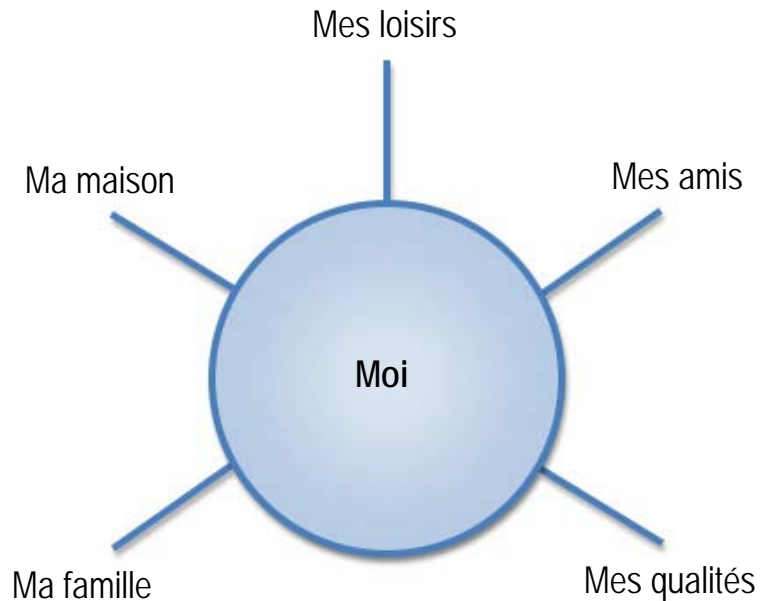


Je regarde le modèle.  
Je pense à mes idées.  
J'imite ou j'adapte le modèle, ou je crée mon modèle.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

## 4. J'organise mes idées à l'aide d'un outil

AFFICHE



Je peux utiliser :

- un plan
- un organisateur graphique, etc.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

## 5. J'écris mes idées et je produis un texte structuré

AFFICHE



© Icons Jewely - Fotolia.com

J'écris des mots.

Je mets mes idées en phrases.

Je mets mes phrases en ordre.

Je regroupe mes phrases en paragraphes.

Je vérifie la structure de mon texte.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**



Je rédige mon brouillon

## 6. Je me demande si mon texte est intéressant

AFFICHE



Je me demande :

si j'ai respecté le sujet;

si mes idées sont bien choisies;

si mon destinataire va trouver mon texte intéressant.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

Je révise et je corrige mon brouillon

## 7. J'ajoute ou j'enlève certaines idées

AFFICHE



Je relis mon texte.

Je me demande si j'ai assez d'idées.

J'ajoute des mots ou des idées.

J'enlève des mots ou des idées.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**



Je révise et je corrige mon brouillon

## 8. Je présente mon brouillon à un pair et j'améliore mon texte

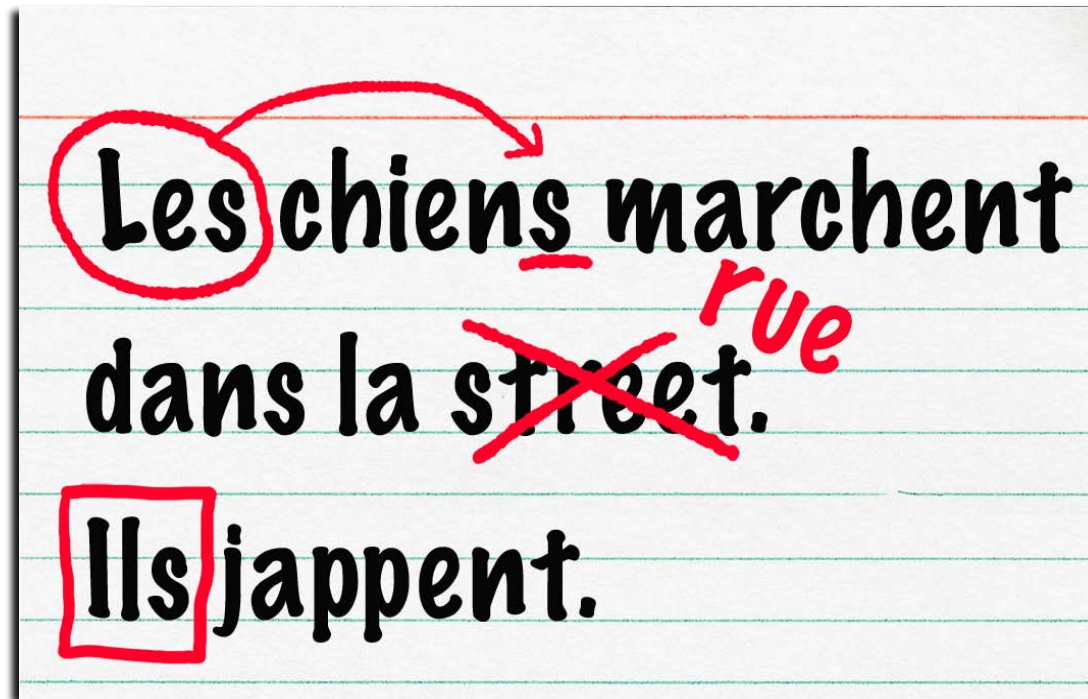


Je lis mon texte à un pair ou mon pair lit mon texte.  
J'écoute ses commentaires et je modifie mon texte.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

## 9. Je vérifie mes mots et mes accords

AFFICHE



Je me demande si mes mots sont bien écrits.

Je remplace certains mots au besoin.

Je vérifie l'ordre de mes mots.

J'utilise des pronoms.

J'utilise un code de correction.

Je vérifie mes accords.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

# Je révise et je corrige mon brouillon

## 10. J'utilise des ressources pour corriger mon texte

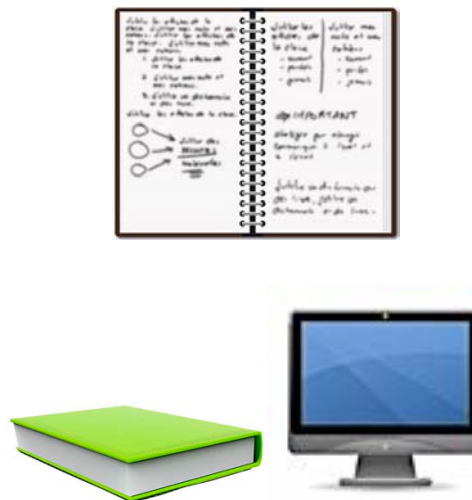
AFFICHE

J'utilise les affiches de la classe.



© koya79 - Fotolia.com

J'utilise mes notes, un dictionnaire ou les outils technologiques.



© Fredy Sujono - Fotolia.com; © Mikhail Mishchenko - Fotolia.com; © Nobilior - Fotolia.com.

Je demande à quelqu'un.



© iStockphoto/cinnamonsaturday

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

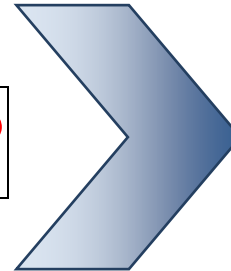
## 11. Je vérifie la ponctuation de mes phrases

AFFICHE

**J**e parle et j'écris en français.

**P**arles-tu souvent en français?

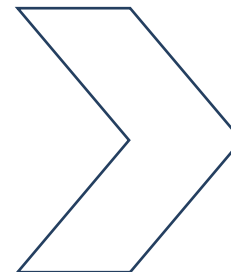
**J**'adore le français!



J'utilise correctement la majuscule.

J'utilise le point, le point d'interrogation et le point d'exclamation.

Anthony, Mary, Mark et Joe adorent aussi le français!



J'utilise la virgule dans les énumérations.

Je diffuse ma production

## 12. Je mets mon texte au propre

AFFICHE



© cardiae - Fotolia.com; © abacus - Fotolia.com.

Je choisis un support médiatique.  
Je fais attention à mon **écriture**.  
J'utilise des **couleurs**, des **images** pour améliorer la présentation de mon texte.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

## 13. Je présente (à l'oral ou à l'écrit) mon texte

À l'écrit...



Je remets mon texte à mon destinataire.

À l'oral...



Je présente avec expression  
ma production orale à mes pairs.

Je regarde mes pairs.  
Je parle assez fort.  
Je parle avec un bon débit  
(pas trop vite, pas trop lentement).

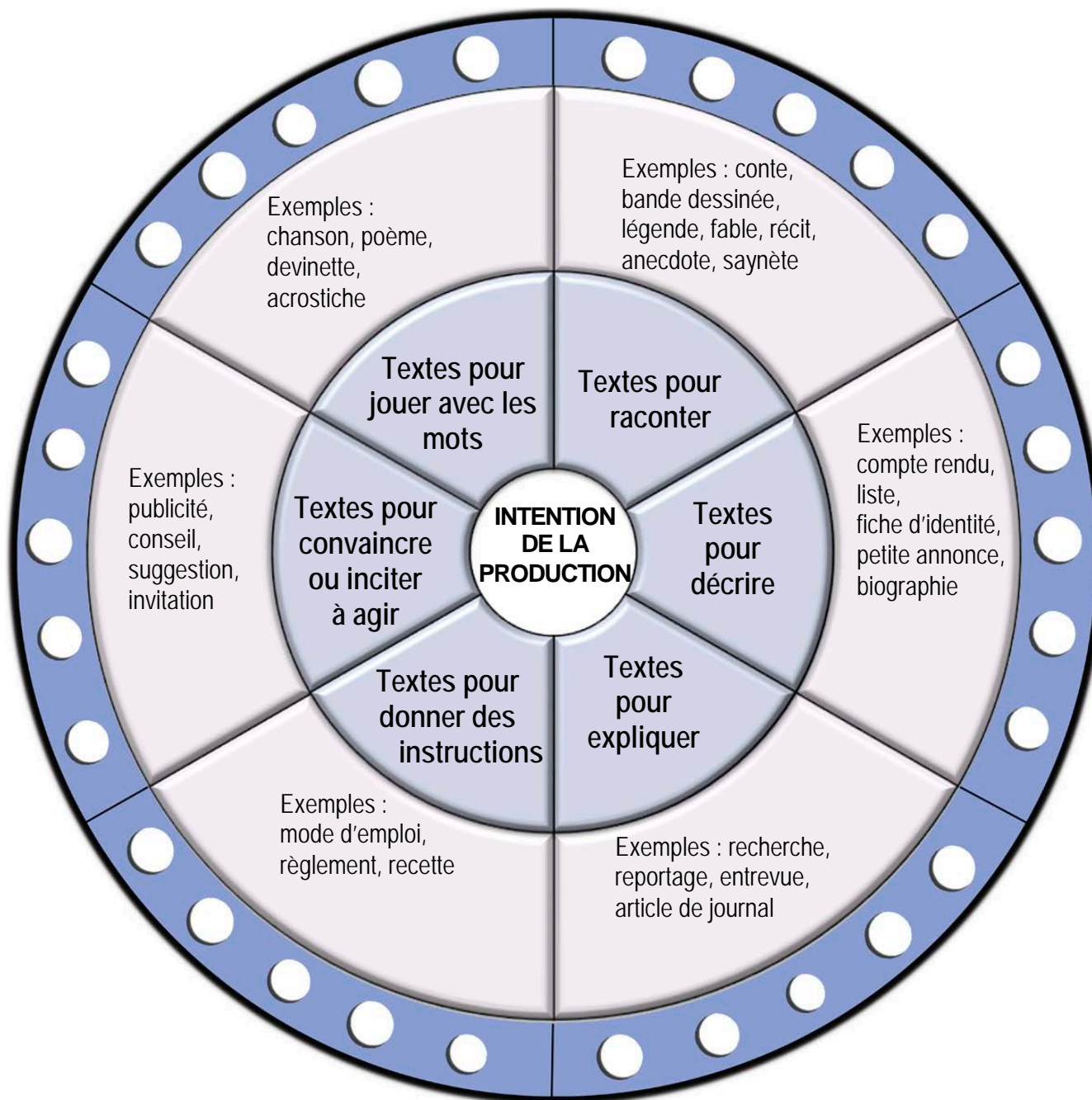
**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**



# Nous produisons une diversité de textes

AFFICHE

Produisons-nous toujours le même genre de texte?



Quel genre de texte préférons-nous produire?  
Pourquoi?

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)**

# Nous réfléchissons à la grammaire orale en production

AFFICHE

## Consignes

Avec votre enseignant :

1. Écrivez dans la première boîte une ou des erreurs souvent entendues dans les productions orales.
2. Écrivez la correction dans la deuxième boîte.

| Erreurs de français          | Correction                   |
|------------------------------|------------------------------|
| Ex. : <b>Je</b> a un ballon. | Ex. : <b>J'ai</b> un ballon. |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |

D'après vous, faites-vous ces erreurs de français?

Vérifions une production orale  
ou vérifions l'enregistrement d'une production orale.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'oral)**

# Nous réfléchissons à la grammaire écrite en production

AFFICHE

## Consignes

Avec votre enseignant :

1. Écrivez dans la première boîte une ou des erreurs souvent vues dans les productions écrites.
2. Écrivez la correction dans la deuxième boîte.

| Erreurs de français          | Correction                   |
|------------------------------|------------------------------|
| Ex. : <i>Je a un ballon.</i> | Ex. : <i>J'ai un ballon.</i> |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |
|                              |                              |

D'après vous, faites-vous ces erreurs de français?

Vérifions une production écrite ensemble.  
Vérifiez ensuite vos productions écrites.

**Compétence : Produire des textes variés (à l'écrit)**