

J'utilise des stratégies de production écrite



Nom : _____

Consignes

1. Après chaque production, réfléchis à ta démarche et à tes stratégies.
2. Avec ton enseignant, à partir du tableau synthèse **Ma démarche et mes stratégies de production**, choisis une étape de la démarche.
3. **Écris la date** dans le tableau ci-dessous.
4. Remplis une ligne dans le tableau en te référant au tableau synthèse.

Date	Numéro de la stratégie la plus facile	Numéro de la stratégie la plus difficile	Voici ce que je vais faire pour m'améliorer :

Compétence : Produire des textes variés (à l'écrit)

Je réfléchis à ma démarche de production

AUTOÉVALUATION

Nom : _____

Consignes

1. Après avoir produit un texte, choisis une des six questions et réponds dans le tableau ci-dessous.

Je me prépare

1. Comment t'es-tu préparé à écrire ce texte?

Je rédige mon brouillon

2. Comment as-tu rendu ton texte intéressant?

3. Comment as-tu choisi les informations de ton texte et pourquoi les as-tu choisies?

Je révise et je corrige mon brouillon

4. Quelles corrections as-tu faites (mot ou accord)?

5. Qu'as-tu amélioré de ton texte à la suite des commentaires de tes pairs?

Je diffuse ma production

6. Comment as-tu fait attention à la présentation de ton texte?

Date	Numéro de la question	Réponse

2. Une fois le tableau rempli, réponds aux deux questions suivantes.

Quelle étape as-tu le mieux réussie?

Que peux-tu faire pour t'améliorer?

Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)

Je planifie ma production

AUTOÉVALUATION

Nom : _____

Consignes

1. Pour chaque production, coche (✓) un **destinataire**, une **intention** et un **texte** choisi.

Destinataire Pour qui je produis?	Intention Pourquoi je produis?	Texte choisi
<input type="radio"/> Mon ami (e) <input type="radio"/> Moi-même <input type="radio"/> Un ou des élèves plus jeunes <input type="radio"/> Mon père <input type="radio"/> Ma mère <input type="radio"/> Une personne de ma famille <input type="radio"/> Mon correspondant <input type="radio"/> Une équipe <input type="radio"/> Une entreprise <input type="radio"/> Autres... <input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____	<input type="radio"/> Raconter _____ _____ <input type="radio"/> Décrire _____ _____ <input type="radio"/> Expliquer _____ _____ <input type="radio"/> Donner des instructions _____ _____ <input type="radio"/> Convaincre ou inciter à agir _____ _____ <input type="radio"/> Jouer avec les mots _____ _____	<input type="radio"/> Une lettre <input type="radio"/> Un livre <input type="radio"/> Une carte <input type="radio"/> Une affiche <input type="radio"/> Un dialogue <input type="radio"/> Une saynète <input type="radio"/> Une chanson, une comptine <input type="radio"/> Des règlements ou instructions <input type="radio"/> Une devinette <input type="radio"/> Autres... <input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____ <input type="radio"/> _____

Après plusieurs productions...

2. As-tu produit des textes pour **différents destinataires**?

☐ Oui ☐ Non

3. As-tu produit des textes avec **différentes intentions**?

☐ Oui ☐ Non

4. As-tu produit une **diversité de textes**?

☐ Oui ☐ Non

Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)

AUTOÉVALUATION

Titre : _____

1. Avant d'écrire ton texte, réponds aux deux questions suivantes :

Pourquoi j'écris? _____

Voici des idées sur mon sujet :

- a) Est-ce que j'ai assez d'idées pour écrire mon texte?

☐ Oui!

☐ Non, je continue à chercher des idées.

- b) Est-ce que je me suis inspiré de modèles?

☐ Oui, mais j'ai ajouté mes idées.

☐ Non, j'ai créé mon modèle avec mes propres idées.

Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

Je rédige, je révise et je corrige mon brouillon

AUTOÉVALUATION

Nom : _____ Date : _____

Titre : _____

Consignes

1. Rédige ton brouillon.
2. Remplis l'autoévaluation. **Coche (✓)** la réponse la plus appropriée.

Je rédige mon brouillon
Est-ce que mes idées sont intéressantes? <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, je vais choisir d'autres idées.
Est-ce que j'ai donné assez de détails? <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, je vais ajouter des détails.
Est-ce que mes idées sont organisées en paragraphes? <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, je vais vérifier l'ordre de mes idées.

3. Révise et corrige ton brouillon.
4. Remplis l'autoévaluation. **Coche (✓)** la réponse la plus appropriée.

Je révise et je corrige mon brouillon
Est-ce que j'ai ajouté ou enlevé des idées? <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, je vais revoir les idées de mon texte.
Est-ce que j'ai vérifié mes mots et mes accords? <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, je vais vérifier mes mots et mes accords. Ex : _____
Est-ce que j'ai vérifié la ponctuation? <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non, je vais vérifier les majuscules, les points et les virgules.

Compétence : Produire des textes variés (à l'écrit)

Je vérifie le contenu de ma production écrite

AUTOÉVALUATION

Nom : _____ Date : _____

Titre : _____

Consignes

1. Écris ton nom, la date et le titre de ta production.
2. Lis les critères de la deuxième colonne.
3. Encerle ton évaluation dans la colonne *Je m'évalue*.



© Icons Jewellery - Fotolia.com

Démarche	Critère	Je m'évalue...	
Rédaction du brouillon	J'ai développé mes idées.	Oui	À améliorer
	J'ai choisi des idées intéressantes liées au sujet .	Oui	À améliorer
	J'ai regroupé mes idées en paragraphes .	Oui	À améliorer
	J'ai vérifié la structure de mon texte .	Oui	À améliorer
Révision et correction du brouillon	J'ai vérifié mes mots et mes accords .	Oui	À améliorer
	J'ai vérifié la ponctuation de mes phrases.	Oui	À améliorer
Diffusion de la production	J'ai fait attention à mon écriture.	Oui	À améliorer
	J'ai utilisé des couleurs et des images .	Oui	À améliorer

4. Écris ce que tu veux améliorer pour ta prochaine production.

Voici ce que j'aimerais améliorer : _____

Compétence : Produire des textes variés (à l'écrit)

Je fais l'inventaire de mes productions



Nom : _____

Consignes

1. Pour chacune de tes productions, remplis une ligne du tableau ci-dessous.
2. Remplis les colonnes **Date**, **Titre**, **Destinataire**, **Intention** et **Texte choisi**.
3. **Coche** (✓) le petit cercle, si tu as diffusé ta production.

Date	Titre de ma production orale ou écrite	Destinataire (À qui j'écris?)	Intention (Pourquoi j'écris?)	Texte choisi (ex. : lettre, journal, affiche, livre, carte)	Production diffusée ✓
					<input type="radio"/>
					<input type="radio"/>
					<input type="radio"/>

4. Quelle production préfères-tu et pourquoi? _____

Compétence : Produire des textes variés (à l'oral et à l'écrit)

Je diffuse ma production orale

AUTOÉVALUATION

Nom : _____

Consignes

1. Regarde ta production finale.
2. Écris **la date** et le **titre de ta production**.
3. Lis chaque phrase de la première colonne et coche (✓) « Oui » si c'est bien réussi ou « À améliorer » si c'est le cas.
4. Réfère-toi à la première colonne et écris le numéro de ton prochain défi sous le tableau *Mes réussites et mes défis*.

Date : _____

Titre : _____

Mes réussites et mes défis		
1. J'ai parlé en français.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
2. J'ai choisi des idées intéressantes.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
3. J'ai parlé assez fort.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
4. J'ai regardé les personnes.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
5. J'ai parlé de façon expressive.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer

Écris le numéro de ton prochain défi : _____

Date : _____

Titre : _____

Mes réussites et mes défis		
1. J'ai parlé en français.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
2. J'ai choisi des idées intéressantes.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
3. J'ai parlé assez fort.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
4. J'ai regardé les personnes.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
5. J'ai parlé de façon expressive.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer

Écris le numéro de ton prochain défi : _____

Compétence : Produire des textes variés (à l'oral)

Je diffuse ma production écrite

AUTOÉVALUATION

Nom : _____

Consignes

1. Regarde ta production finale.
2. Écris **la date** et le **titre de ta production**.
3. Lis chaque phrase de la première colonne et coche (✓) « Oui » si c'est bien réussi ou « À améliorer » si c'est le cas.
4. Réfère-toi à la première colonne et écris le numéro de ton prochain défi sous le tableau *Mes réussites et mes défis*.

Date : _____

Titre : _____

Mes réussites et mes défis		
1. J'ai fait attention à mon écriture.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
2. J'ai utilisé des couleurs.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
3. J'ai utilisé des images appropriées.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
4. Autre :	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer

Écris le numéro de ton prochain défi : _____

Date : _____

Titre : _____

Mes réussites et mes défis		
1. J'ai fait attention à mon écriture.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
2. J'ai utilisé des couleurs.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
3. J'ai utilisé des images appropriées.	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer
4. Autre :	<input type="radio"/> Oui	<input type="radio"/> À améliorer

Écris le numéro de ton prochain défi : _____

Compétence : Produire des textes variés (à l'écrit)

Je produis des textes à propos de la culture francophone

AUTOÉVALUATION

Consignes

1. Inspire-toi du tableau ci-dessous pour explorer la culture francophone.

Écris-tu à propos de la culture francophone?	En fais-tu la promotion?
<ul style="list-style-type: none"> • Écrire d'après le style de l'auteur • Écrire une biographie d'une personne connue francophone • Utiliser des expressions francophones dans ses productions • Commenter l'actualité • Faire une critique 	<ul style="list-style-type: none"> • Un PowerPoint • Une affiche • Un dépliant • Une production orale • Une lettre • Un article
Autre : _____	Autre : _____

2. Écris la date dans la première colonne et choisis comment tu exploreras la culture francophone. Donne-toi un défi!
3. Coche (✓) si tu as réalisé ton défi.
4. Remplis la colonne **J'ai aimé** à l'aide de la légende.

Légende : *** beaucoup ** peu * pas du tout

Date	Voici mon défi...	Coche (✓) si réalisé	J'ai aimé
Ex. : 28 octobre	Je vais utiliser des expressions francophones dans ma production écrite.	✓	***

Compétence : Produire des textes variés (à l'écrit)