

Pistes de réponse



Période : De 1896 à 1945

Réalité sociale : Les nationalismes et l'autonomie du Canada

Quels changements politiques, socioéconomiques et culturels surviennent entre les années 1920 et les années 1930 au Québec?

COMPÉTENCES ET COMPOSANTES VISÉES

Compétence 1 : Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada

- Établir des faits historiques
- Établir la chronologie

Compétence 2 : Interpréter une réalité sociale

- Analyser une réalité sociale
- Cerner l'objet d'interprétation
- Assurer la validité de son interprétation

PRÉCISION DES CONNAISSANCES

Grande dépression

- Krach boursier de 1929
- Problèmes socioéconomiques
- Colonisation
- Mesures des gouvernements fédéral et provincial

Culture de masse

- Radio
- Cinéma
- Romans du terroir
- Cabarets

ÉTAPE 1

À l'aide du dossier documentaire, tu dois relever de l'information pour décrire comment les choses étaient au Québec dans les années 1920, puis dans les années 1930, selon les aspects de société suivants :

- Aspect politique (plus précisément le rôle de l'État)
- Aspect socioéconomique
- Aspect culturel

	Années 1920	Années 1930
Aspect politique (rôle de l'État)	L'État intervient peu dans l'économie. Il laisse son développement à l'entreprise privée. Sur le plan social, c'est l'Église et les communautés religieuses qui s'occupent de l'éducation et de la santé (doc. 3).	L'État intervient pour venir en aide aux chômeurs avec les secours directs. Il lance de grands chantiers pour donner du travail aux chômeurs et favorise la colonisation de nouvelles terres (doc. 9).
Aspect socioéconomique	L'Amérique est dans une période de prospérité économique. La vie s'améliore grâce à l'électrification. Plusieurs produits de consommation sont accessibles dans les grands magasins comme Eaton (doc. 2). Malgré la prospérité des années 1920, la grande majorité des ouvriers ont des revenus qui suffisent à peine à subvenir aux besoins d'une famille moyenne (doc. 4). Le taux d'urbanisation est en croissance au début du siècle et augmente de 10 % dans les années 1920 (doc. 6).	Le krach de 1929 marque le début d'une décennie de crise. L'économie est durement touchée : les prix chutent, les usines tournent au ralenti ou ferment et le chômage grimpe en flèche (doc. 7). Il y a un ralentissement de l'urbanisation pendant les années 1930 (doc. 6).
Aspect culturel	La ville n'est pas seulement un lieu de travail, elle est aussi un lieu culturel en effervescence. Avec la prohibition aux États-Unis, Montréal devient une destination touristique reconnue pour sa vie nocturne, ses cabarets et ses artistes de jazz (doc. 1). La radio prend son essor dans les années 1920, notamment avec la création de CKAC et de CFCF. Dès 1931, 37 % des foyers montréalais possèdent un poste de radio en ville, mais seulement 8 % en région (doc. 5).	Les romans du terroir comme <i>Trente arpents</i> de Ringuet s'inscrivent dans la mouvance nationaliste conservatrice et valorisent le mode de vie rural traditionnel. Ils voient le retour à la terre comme une solution à la crise (doc. 8). La Bolduc écrit des chansons qui racontent le quotidien difficile des années 1930, mais avec un message d'espoir. Ses chansons ont beaucoup de succès à la radio (doc. 10).

ÉTAPE 2

b) Établir des changements

Relis les documents et appuie-toi sur le tableau rempli à l'étape précédente pour décrire, puis établis des changements survenus entre les deux sous-périodes (années 1920 et années 1930), et ce, pour chacun des aspects de société ciblés (politique [rôle de l'État], socioéconomique et culturel).

Aspect politique (rôle de l'État)

Dans les années 1930, l'État intervient beaucoup plus dans l'économie.
Après le krach de 1929, l'État aide les chômeurs avec les secours directs, et lance de grands chantiers ou des programmes de colonisation.

Aspect socioéconomique

Dans les années 1930, l'économie s'effondre après des années de prospérité.
Après le krach de 1929, le taux de chômage augmente considérablement, passant de 4 à 27 %.

Dans les années 1930, les conditions de vie des ouvriers deviennent de plus en plus difficiles.
Après le krach de 1929, le taux de chômage est élevé, ce qui n'aide pas les ouvriers qui avaient déjà de la difficulté à subvenir aux besoins de leur famille.

Dans les années 1930, l'urbanisation ralentit après des années de croissance.
Après le krach de 1929, l'urbanisation n'augmente que de 2 %, alors que la croissance était en moyenne de 8 % dans les années précédentes.

Aspect culturel

Dans les années 1930, la culture est marquée par une revalorisation du mode de vie rural.
Après le krach de 1929, des romans du terroir comme *Trente arpents* proposent le retour à la terre comme une solution à la crise économique.

Dans les années 1930, la radio devient un moyen de communication de plus en plus important.
Après le krach de 1929, 37 % des foyers montréalais possèdent un poste de radio. Ils écoutent les chansons de La Bolduc, qui racontent le quotidien difficile tout en portant un message d'espoir.

ÉTAPE 3

Exemple de production multimédia :

<https://spark.adobe.com/video/KmEbNsBaRYLjn>