

LA VIOLENCE ET L'INTIMIDATION ENTRE LES ÉLÈVES

AS-TU LE DROIT? #

Semaine annuelle
de prévention de la violence
et de l'intimidation
dans les écoles

23 AU 27 MARS 2026



TITRE



On est tous différents, mais on a les mêmes droits

ÉLÈVES CIBLÉS



Préscolaire, 1^{er} cycle et 2^e cycle du primaire

OBJECTIFS



- Faire valoir les besoins et les droits communs
- Sensibiliser les élèves aux répercussions de la violence et de l'intimidation
- Susciter une réflexion sur les limites ainsi que les responsabilités individuelles et collectives

DURÉE APPROXIMATIVE



Entre 30 et 50 minutes

MATÉRIEL ET RESSOURCES



- Fiche informative d'Éducaloi : La violence et l'intimidation entre les élèves
- Crayons
- Cartons verts et rouges (optionnel)
- En annexe : 1) images d'émotions, 2) fiches-questions, 3) images de superhéros, 4) images de conflit, de violence et d'intimidation, 5) ressources
- Au besoin : faire appel à des personnes-ressources pour aborder les sujets de l'activité.

FLEXIBILITÉ



Le déroulement des activités est proposé à titre indicatif et peut être adapté selon la réalité de chaque milieu. Par exemple, les activités peuvent être réalisées à des moments différents et modifiées en fonction du groupe d'âge des élèves.

MISE EN CONTEXTE



À l'école, tous les élèves ont le droit d'être respectés et de se sentir en sécurité. Les insultes, les coups et l'intimidation sont des éléments affectant le sentiment de sécurité et le climat scolaire. Manquer de respect face aux différences ou franchir les limites des autres porte atteinte à leurs droits. Cela peut entraîner des conséquences sur les relations et le climat de groupe de même que des conséquences individuelles. Ainsi, ces activités visent à mettre en lumière les besoins communs ainsi que l'importance des règles et à amener une réflexion sur les répercussions des gestes de chacun.

ON EST TOUS DIFFÉRENTS, MAIS ON A LES MÊMES DROITS

MESSAGES CLÉS

- › Chaque élève a des droits à l'école, comme le droit d'être respecté, d'être en sécurité et d'apprendre dans un climat calme.
- › Cependant, ces droits s'accompagnent aussi de responsabilités. Pour que tout le monde puisse exercer ses droits, chacun doit respecter les autres et leurs limites.
- › Nos paroles et les gestes que nous posons peuvent avoir des conséquences sur les autres et sur le climat de l'école.
- › Comprendre ses droits et ses responsabilités aide à prévenir les situations de violence et d'intimidation et à créer un environnement plus sécuritaire pour tous.



1 Activité : L'école imaginaire sans règles

Objectif

Amener les élèves à comprendre pourquoi les règles existent et pourquoi chacun est responsable en matière de respecter les droits des autres.

Déroulement

MISE EN SITUATION

Raconter l'histoire suivante :

Imaginez qu'à partir de demain, il n'y aurait plus aucune règle à l'école. Les élèves pourraient faire tout ce qu'ils veulent : courir dans les corridors, crier dans la classe, prendre les objets des autres, interrompre les enseignants, pousser dans les rangs... Personne ne pourrait intervenir, car il n'y aurait plus de règles.

Puis, demander aux élèves :

- › Qu'est-ce qui pourrait arriver dans l'école ?
- › Est-ce que les élèves pourraient bien apprendre ?
- › Est-ce que tout le monde se sentirait en sécurité ?

Noter les idées au tableau.

DISCUSSION

Amener les élèves à réfléchir :

- › Pourquoi les règles existent-elles à l'école ?
- › À quoi servent-elles ?
- › Qui a le devoir de les faire respecter ?
- › Est-ce que les règles servent seulement à punir ou à protéger les élèves ?

LIENS AVEC LES DROITS

Expliquer simplement les liens entre droits et responsabilités.

Les règles existent pour **protéger les droits de chacun**, par exemple :

- › le droit d'être respecté ;
- › le droit d'apprendre ;
- › le droit d'être en sécurité.

Toutefois, pour que ces droits existent, **tout le monde a aussi des responsabilités.**

Poser aux élèves la question suivante :
Quelle règle vous semble la plus importante pour que tout le monde se sente bien à l'école ?

Chaque élève peut proposer une règle ou un comportement respectueux.

Écrire les réponses au tableau pour créer une petite charte de la classe.

2 Discussion guidée et activité : As-tu le droit ?

MESSAGE CLÉ

En s'appuyant sur la fiche informative d'Éducaloi :

- › Expliquer aux élèves que les règles protègent leurs droits et leur permettent de se sentir bien et en sécurité à l'école. Ils peuvent ainsi apprendre plus facilement, tous ensemble, malgré leurs différences.
- › À partir des énoncés, faire ressortir la manière dont peuvent se sentir les autres (les attitudes et les comportements qui sont permis ou interdits), les possibles conséquences selon le cadre établi ainsi que l'importance de demander de l'aide au besoin.

2a Discussion guidée

- › Pourquoi est-il important de respecter les autres comme ils sont ?
- › Pourquoi les règles de l'école nous aident-elles à nous sentir en sécurité ?
- › As-tu le droit de ne pas respecter les règles de l'école ?

CERTAINS GESTES NE SONT PAS PERMIS



- › Lancer un objet sur un élève.
- › Frapper, pousser ou donner des coups.
- › Dire des mots méchants.
- › Se moquer.
- › Exclure quelqu'un exprès.

LES IMPACTS SUR LA PERSONNE QUI SUBIT



Quand une personne subit ces gestes, elle peut :

- › avoir peur ;
- › être triste ;
- › se sentir seule ;
- › ne plus avoir envie de venir à l'école.

Ces gestes font mal.
Ils ne sont pas acceptables à l'école et ils rendent la classe moins agréable et moins sécuritaire pour tous les élèves.

CE QUE JE DOIS FAIRE



- › Utiliser des mots gentils.
- › Dire stop quand quelque chose me dérange.
- › Aller chercher un adulte.

2b Activité : Permis ou pas permis ?



Carton vert ou **pouce levé** pour **PERMIS**



Carton rouge ou **pouce baissé** pour **PAS PERMIS**

L'objectif est d'aider les élèves à reconnaître :

- › ce qui est permis ou interdit ;
- › les gestes qui font du mal ;
- › ce qu'ils peuvent faire quand une situation est difficile.

La personne qui anime l'activité lit une phrase décrivant une situation :

- › Martin lance sa gomme à effacer sur Mathilde.
- › Léa rit d'Alex devant la classe.
- › Sam empêche Jean de jouer.
- › Maya dit à son ami : « Arrête, ça me dérange. »
- › Lucas va voir un adulte pour demander de l'aide.

Après chaque situation, elle pose des questions aux élèves :

- › Est-ce que c'est permis ou non ?
- › Qui cela blesse-t-il ?
- › Comment la personne peut-elle se sentir ?

As-tu le droit de :

- › lancer ta gomme à effacer sur quelqu'un ?
- › briser ou voler l'objet d'une autre personne ?
- › insulter un autre élève ?
- › dire à un autre élève « arrête, ça me dérange » ?
- › rire d'une autre personne devant la classe ?
- › empêcher un autre élève de jouer ?
- › pousser ou frapper un élève dans la cour d'école ?
- › prendre quelque chose sans demander la permission ?
- › aller voir un adulte pour demander de l'aide ?

Autres exemples de questions

(s'il est souhaité de prolonger les échanges)

- › Est-ce que tu as déjà vu quelqu'un pousser un autre élève dans la cour d'école ?
- › Est-ce que quelqu'un a déjà brisé un de tes jouets ou pris quelque chose sans demander ta permission ?
- › Ai-je le droit de manquer de respect envers un élève de la classe ?
- › Pourquoi est-il important de respecter les autres comme ils sont ?
- › Ai-je le droit de ne pas respecter les règles de l'école ?
- › Est-ce qu'il y a des conséquences à ne pas respecter les règles ?
- › Comment les règles de l'école nous aident-elles à nous sentir bien et en sécurité ?
- › Est-ce que rire d'un autre élève est la même chose que lui faire du mal physiquement ?
- › Si tout le monde le fait, est-ce que je peux le faire aussi ?
- › Ai-je le droit de toucher quelqu'un sans son accord, même pour jouer ?
- › Pousser, taper ou se battre pour s'amuser, est-ce correct ?

3 Activité : Mes émotions et ce que j'ai le droit de faire

MESSAGES CLÉS

- › On a le droit d'avoir des émotions, mais on n'a pas le droit de faire mal avec des gestes ou des mots. J'ai le droit d'être fâché ou triste, mais je n'ai pas le droit de frapper, pousser, crier ou insulter.
- › L'activité montre le lien entre les événements vécus, les émotions ressenties et les comportements qui en découlent.
- › Elle amène les élèves à comprendre que chacun réagit différemment et que franchir les limites des autres peut avoir des conséquences.
- › L'activité amène les élèves à reconnaître que certains gestes peuvent provoquer peur, colère, honte ou exclusion et nuire au bien-être et aux apprentissages.
- › Les élèves prennent conscience que franchir les limites ou enfreindre les règles et les lois a des conséquences.
- › Pour que les droits de tous soient respectés, chaque élève a la responsabilité d'adopter des comportements appropriés sans violence.

La personne qui anime l'activité place quatre images représentant différentes émotions dans les coins ou sur les murs de la classe (voir l'annexe 1). Elle lit ensuite les énoncés en expliquant qu'il est tout à fait possible de ressentir plusieurs émotions à la fois. Les élèves se déplacent vers l'image qui correspond le mieux à l'émotion principale qu'ils ressentent.

-
- | | |
|--|--|
| › Un élève t'aide. | › Quelqu'un va chercher l'aide d'un adulte, car tu as été bousculé par un autre élève. |
| › Tu manges dans un endroit calme. | › Deux élèves se chicanent. |
| › Quelqu'un rit de ton dessin. | › Un élève prend ton crayon sans te demander la permission. |
| › Un élève n'écoute pas les consignes | › Un autre élève ne veut pas jouer avec toi. |
| › Il y a beaucoup de bruit dans la classe alors que tu dois te concentrer. | |
-

La personne qui anime l'activité fait la lecture des mises en situation et demande aux élèves de compléter des énoncés.

Mises en situation	Énoncés à compléter
Martin est fâché parce qu'il a perdu à un jeu.	Martin a le droit d'être fâché, mais n'a pas le droit de...
Léa est triste parce que personne ne joue avec elle.	Léa a le droit d'être triste, mais n'a pas le droit de...

La personne chargée de l'animation amène les élèves à proposer des réactions acceptables :

Que peut-on faire quand on est fâché ou triste ? (Respirer, demander de l'aide, communiquer, s'éloigner.)

Éléments de discussion possibles :

- › Quand on ressent une grande émotion, comme la tristesse ou la colère, que peut-on faire pour rester respectueux envers les autres ?
- › Ai-je le droit d'exprimer ma colère en criant dans la classe ?
- › Est-ce que j'ai le droit de faire quelque chose si cela fait du mal à quelqu'un d'autre ?
- › Qui décide si une blague est drôle : celui qui la fait ou celui qui la reçoit ?
- › Est-ce que mes émotions me donnent tous les droits ?
- › Est-ce que je peux faire mal parce que je suis triste ?
- › Est-ce que j'ai le droit de crier après un élève de la classe parce que je suis fâché ?
- › Si un élève de la classe me fait une blague que je n'aime pas, est-ce que j'ai le droit de lui dire stop ?

4 Comprendre la différence entre un conflit, la violence et l'intimidation

MESSAGES CLÉS

- › Cette animation permet de mieux comprendre et distinguer trois notions importantes : le conflit, la violence et l'intimidation.
- › Elle précise que les comportements de violence et d'intimidation ont des effets négatifs non seulement pour la personne qui les subit, mais aussi pour les témoins qui voient ou connaissent la situation.
- › Ces comportements peuvent créer un climat d'insécurité, de peur et de malaise, en plus de nuire au bien-être et au sentiment de sécurité de tous.

Définition des concepts

- › En s'appuyant sur la fiche informative d'Éducaloi ainsi que sur des exemples concrets, la personne qui anime l'activité explique les concepts à l'aide des définitions, et ce, de manière adaptée à l'âge des élèves.
- › Elle explique aux élèves que les comportements de violence et d'intimidation nuisent à la victime ainsi qu'aux témoins qui connaissent ou voient la situation. Les auteurs vivent aussi des répercussions liées à leurs comportements.
- › Les conséquences liées aux actions sont aussi abordées, selon le code de vie de l'école.

Après la définition des concepts, la personne chargée de l'animation peut montrer de courtes bandes dessinées aux élèves et leur demander, pour chacune des situations, s'il semble s'agir d'un conflit, de violence ou d'intimidation, et pourquoi (voir l'annexe 4).

- › Est-ce un conflit, un geste de violence ou de l'intimidation ? Pourquoi ?
- › Est-ce que le ou les comportements respectent les règlements de l'école ? Pourquoi ?
- › Comment peuvent se sentir les élèves impliqués ?

5 Mise en situation : Que pourrais-tu faire ?

Des mises en situation sont présentées aux élèves, qui doivent déterminer s'il y est question d'un conflit, d'une situation de violence ou d'intimidation. Les élèves sont ensuite amenés à réfléchir aux répercussions et aux conséquences potentielles des comportements et à proposer des solutions appropriées pour résoudre les conflits et faire face aux situations de violence ou d'intimidation. La personne chargée de l'animation s'assure de traiter aussi des sanctions et des conséquences liées à chaque action ou situation discutée.

MESSAGES CLÉS

Ce que j'ai le droit de faire

- › Dire stop.
- › Refuser de commettre des gestes blessants.
- › Demander de l'aide à un adulte.

Impacts sur le climat au sein d'un groupe

- › La violence et l'intimidation créent un climat d'insécurité dans la classe et diminuent le sentiment de sécurité pour les élèves.
- › Comment réagir et agir de façon responsable en tant que victime, témoin ou auteur dans des situations de violence et d'intimidation ?
- › Lorsqu'une personne ne se sent pas bien ou vit quelque chose de difficile, elle peut chercher du soutien auprès d'un adulte ou d'une personne de confiance, comme un parent, un enseignant, un éducateur, un surveillant ou un pair.
- › Elle peut aussi exprimer que certains gestes ou paroles dérangent et demander que cela cesse.

La responsabilité de chacun

- › Chaque élève a la responsabilité d'adopter des comportements respectueux, de refuser de participer à des gestes blessants et de demander de l'aide à un adulte lorsqu'une situation dépasse les limites du code de vie de l'école ou du plan de lutte contre l'intimidation et la violence de l'école, par exemple.

Fiches-questions

La personne qui anime l'activité présente les situations de son choix (voir l'annexe 2). Les élèves doivent déterminer s'il y est question d'un conflit, d'une situation de violence ou d'intimidation, puis réfléchir aux répercussions des comportements et proposer des solutions pour résoudre la situation. Les conséquences et les sanctions liées aux actions sont aussi abordées, selon le code de vie de l'école.

EXEMPLE DE MISE EN SITUATION

Un groupe d'élèves donne à répétition des coups à un élève et lui dit des paroles blessantes. Cela arrive souvent et lui fait de la peine. Cette mise en situation permet de présenter des comportements inacceptables et d'échanger :

- › Est-ce un conflit, de la violence ou de l'intimidation ?
- › Est-ce un comportement acceptable ? Pourquoi ?
- › Est-ce que les mots peuvent être de la violence ?
- › Que peux-tu faire en tant que témoin de cette situation d'intimidation ?
- › Que peut faire la victime ?
- › Est-ce qu'il peut y avoir des conséquences pour le groupe d'élèves qui agissent de façon méchante ? Si oui, est-ce que tu sais quelles peuvent être ces conséquences ?
- › Y aurait-il des conséquences aux gestes s'il s'agissait d'un défi, d'une blague ou d'une action « juste pour faire rire » ?
- › Est-ce que « c'était pour rire » suffit à justifier une action ?
- › Est-ce qu'on peut dire « c'était pour rire » si l'autre pleure ?

6 Murale de superhéros

Une discussion est amorcée autour de situations non acceptables réellement vécues qui portent atteinte aux droits des élèves. La discussion mène à la recherche de solutions.

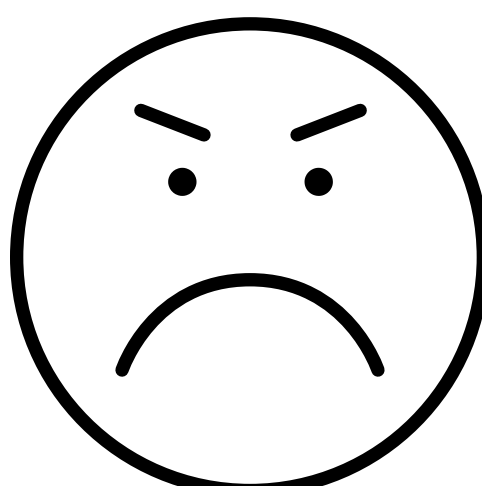
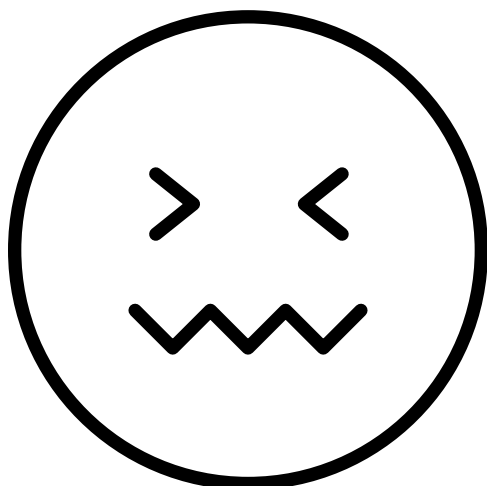
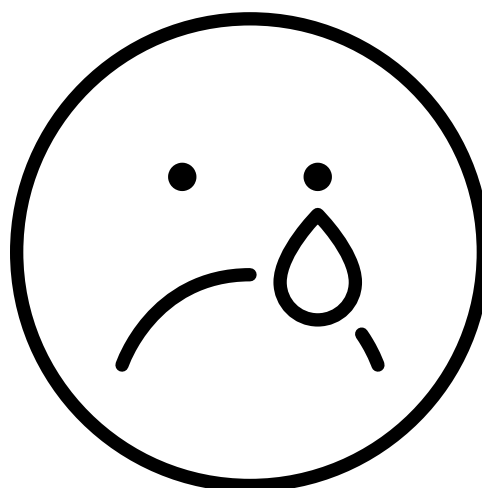
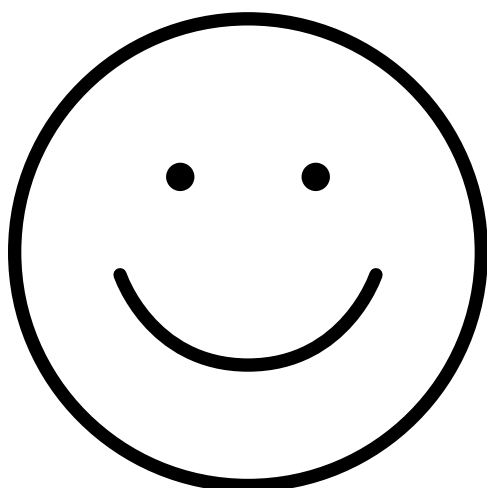
Chaque élève réalise ensuite un dessin (utilisation ou non des images de l'annexe 3) illustrant une action positive qu'il a déjà faite pour prévenir ou résoudre un conflit de manière pacifique. Ensemble, les dessins de la classe permettront de démontrer que tous les élèves sont uniques et qu'ils ont le pouvoir d'améliorer les choses.

Voici un exemple de thème pouvant être exploité: l'élève est un superhéros qui peut changer les choses.

Les images sont ensuite affichées dans la classe ou le corridor et servent de rappel et de source de motivation. Le code de vie de l'école, ou une section du plan de lutte contre la violence et l'intimidation de l'école, peut être affiché tout près de la murale pour que les élèves voient un lien clair, et la murale pourrait être accompagnée d'un titre tel que *Ensemble, créons un milieu sécuritaire grâce à nos superpouvoirs!*.

ANNEXE 1

Exemples à adapter en fonction des besoins
de la classe (activité 3)



ANNEXE 2

Fiches-questions (activité 5)

Situation A – Le partage (conflit entre élèves)

Dans la classe, deux élèves veulent le même jeu et tentent de se l'arracher.

- › Est-ce un conflit, de la violence ou de l'intimidation ?
- › Est-ce que c'est permis ou non ?
- › Comment les deux élèves peuvent-ils se sentir ?
- › Quelles solutions sont possibles ?

Situation B – Toujours contre moi (intimidation entre élèves)

Un groupe d'élèves donne à répétition des coups à un élève et lui dit des paroles blessantes. Cela arrive souvent et lui fait de la peine.

- › Est-ce un conflit, de la violence ou de l'intimidation ?
- › Est-ce que c'est permis ou non ?
- › Que peut faire le témoin ?
- › Que peut faire la victime ?
- › À quels types de conséquences s'exposent les élèves qui ont frappé ?

Situation C – Quand on n'accepte pas de perdre (violence entre élèves)

En jouant au ballon, un élève est fâché parce qu'un autre élève a marqué un but. Il ne veut pas perdre et décide de le frapper.

- › Est-ce un conflit, de la violence ou de l'intimidation ?
- › Est-ce que c'est permis ou non ?
- › Que peut ressentir la victime qui a été frappée ?
- › Que pourraient faire les témoins ?
- › Au lieu de frapper, qu'est-ce l'élève fâché aurait pu faire ?
- › À quels types de conséquences s'expose l'élève qui a frappé ?

Situation D – Ce n'est pas une blague (violence entre élèves)

Un élève insulte un autre élève durant une activité.

- › Est-ce que c'est permis ou non ?
- › Quels sont les bons gestes à poser...
 - par les témoins ?
 - par la victime ?
- › Pourquoi les témoins ne doivent-ils pas rire ?
- › Qu'est-ce que l'élève peut faire la prochaine fois au lieu de se moquer des autres ?
- › Est-ce qu'il peut y avoir des conséquences pour l'élève qui est méchant ? Si oui, est-ce que tu sais quelles peuvent être ces conséquences ?

Situation E – La course dans le corridor (conflit entre élèves)

Deux élèves courent dans le corridor et bousculent un autre élève par accident. Ils ne s'excusent pas. L'enfant qui tombe se relève et il se sent triste.

- › Est-ce un conflit, de la violence ou de l'intimidation ?
- › Est-ce que c'est permis ou non ?
- › Que pourraient faire ceux qui ont causé l'accident ?

Situation F – Le coin calme (désaccord entre élèves)

Une élève se sent fâchée, car un autre élève ne veut plus jouer à son jeu. Elle est sur le point de l'insulter et ne sait pas quoi faire pour exprimer ce qu'elle ressent.

- › Est-ce un conflit, de la violence ou de l'intimidation ?
- › Est-ce que c'est permis ou non ?
- › Quelle action peut-elle choisir ?
(Prendre une pause, respirer, demander de l'aide.)

ANNEXE 3

Images à colorier de superhéros (activité 6)



Dire d'arrêter!





Être respectueux





Trouver des solutions





Demander de l'aide



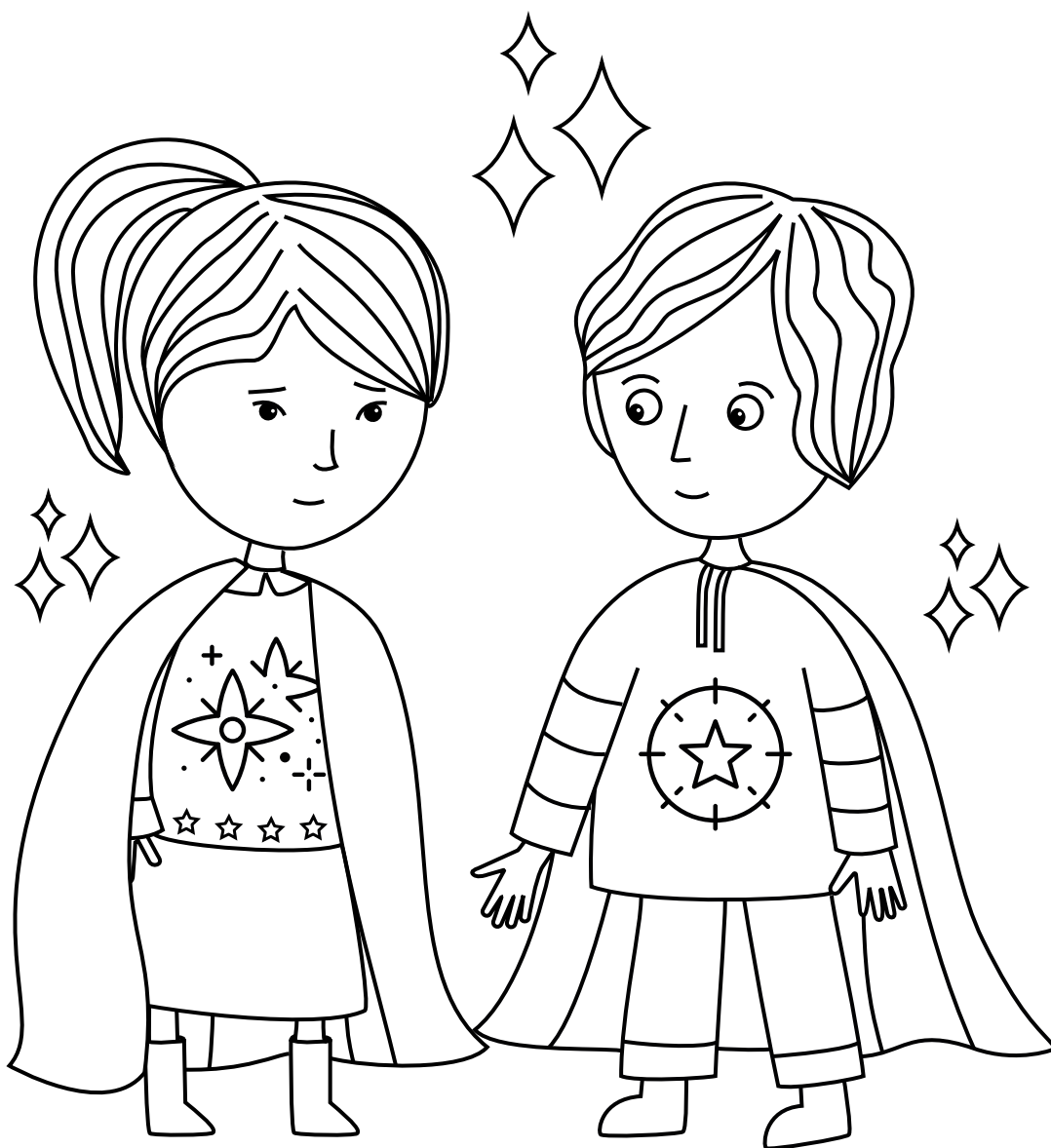


Discuter calmement





Dire désolé



ANNEXE 4

Images : conflit, violence ou intimidation ? (activité 4)

Exemple 1



1. Deux élèves souhaitent jouer au même jeu.



2. Ils se fâchent et commencent à élever le ton.
Un des élèves pleure.

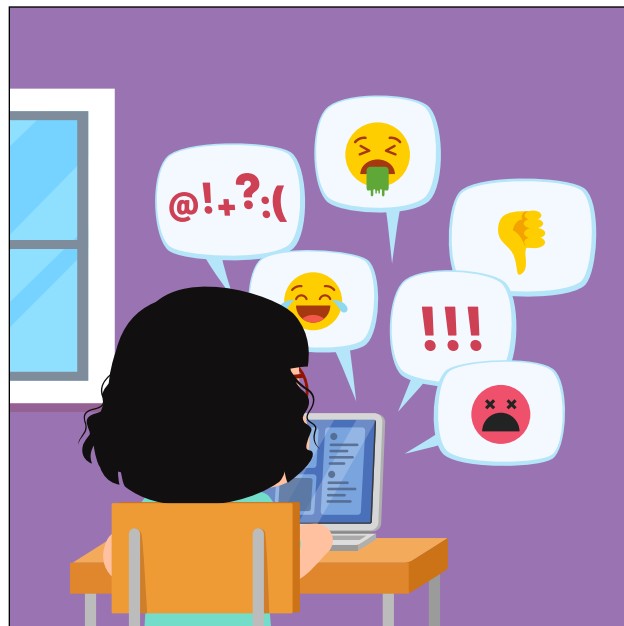


3. Les enfants vont jouer chacun leur tour.

Exemple 2



1. Depuis deux semaines, un groupe de filles crient des insultes à une autre élève.



2. Elles propagent des rumeurs dans un groupe virtuel qui rallie quelques élèves de l'école.



3. L'élève qui reçoit des insultes se sent triste et humiliée. Elle ne participe plus aux activités et elle n'a plus envie d'aller à l'école.

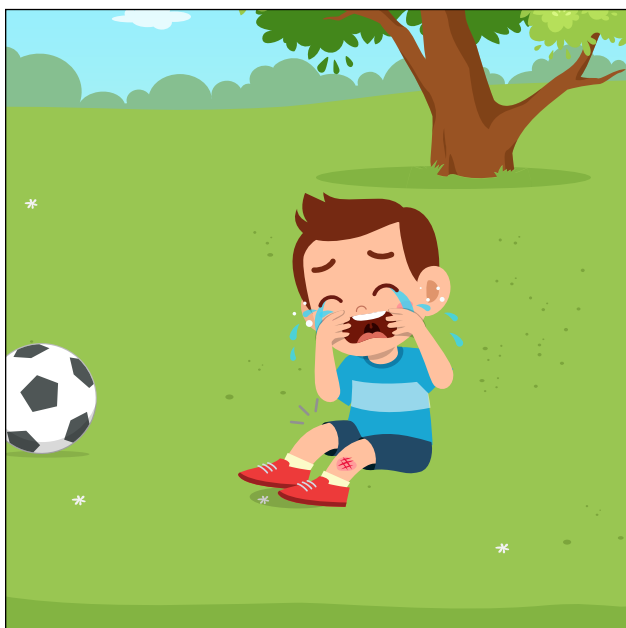
Exemple 3



1. Un élève se fâche lors d'une partie de soccer.



2. Il donne un coup de pied à un autre élève.



3. L'élève est blessé et se met à pleurer.

RESSOURCES

+Fort

+FORT est une application mobile qui offre un soutien aux jeunes victimes d'intimidation pour les aider à mieux comprendre ce qu'ils vivent et à explorer des stratégies pour diminuer l'intimidation vécue.

Tel-jeunes

Texte : 514 600-1002
Téléphone : 1 800 263-2266

Des intervenants professionnels sont disponibles pour les jeunes de 20 ans et moins touchés par plusieurs enjeux, dont l'intimidation ou la cyberintimidation. De 8 h à minuit, du lundi au dimanche.

Centre d'écoute

Trouver un centre d'écoute par région administrative.

Jeunesse, J'écoute

Services de santé mentale en ligne pour les enfants, les adolescents et les jeunes adultes offerts 24 h/24, 7 jours/7, partout au Québec.

Cyberaide

Cyberaide renseigne le public sur les tactiques des sextorqueurs, les précautions à prendre et ce que les ados peuvent faire s'ils se font prendre au piège. Cyberaide peut vous aider si vous avez des inquiétudes relativement à diverses formes de violence en ligne contre les enfants, dont la diffusion d'images intimes et le leurre informatique.

Protecteur national de l'élève (PNE)

Le PNE veille au respect des droits des élèves au regard des services qui leur sont rendus et du suivi donné par un établissement à un signalement ou à une plainte concernant un acte de violence à caractère sexuel.

Centre d'aide aux victimes d'actes criminels (CAVAC)

Les CAVAC sont présents dans toutes les régions du Québec et donnent accès à des professionnels formés en intervention, que ce soit pour des enjeux liés à la violence, à l'intimidation ou à la cyberintimidation.

**Guide de prévention
et de prise en charge
de la violence envers
le personnel scolaire**

Guide pratique d'accompagnement concernant la prévention et la prise en charge de la violence envers le personnel scolaire.

**Guide étape par étape
pour régler une situation
de partage de photo intime**

Explication simple des démarches à suivre si quelqu'un a partagé votre image intime sans votre consentement ou vous menace de le faire.

**Bottin des ressources
pour le personnel scolaire**

Diverses ressources classées par thèmes et publics cibles.
