

Liste des professions exigeant des talents mondiaux (Volet des talents mondiaux – Catégorie B)

En vigueur à compter du 5 juillet 2019

Dans le cadre de la catégorie B du Volet des talents mondiaux, les employeurs peuvent embaucher des travailleurs étrangers temporaires hautement qualifiés pour pourvoir des postes visant des professions figurant sur la liste suivante.

| CNP | Profession | Exigence de salaire minimum | |
|------------------------|--|--|------------------|
| | | Taux horaire | Salaire annuel |
| 0213 | Gestionnaires de systèmes informatiques | Procédure à suivre pour déterminer le salaire à offrir | |
| 2147 | Ingénieurs informaticiens/ingénieures informaticiennes (sauf ingénieurs/ingénieures et concepteurs/conceptrices en logiciel) | | |
| 2161* | Mathématiciens/mathématiciennes et statisticiens/statisticiennes * Les appellations d'emploi ou les professions en lien avec l'actuariat sont exclues de la portée de cette sous-catégorie. | | |
| 2171 | Analystes et consultants/consultantes en informatique | | |
| 2172 | Analystes de bases de données et administrateurs/administratrices de données | | |
| 2173 | Ingénieurs/ingénieures et concepteurs/conceptrices en logiciel | | |
| 2174 | Programmeurs/programmeuses et développeurs/développeuses en médias interactifs | | |
| 2175 | Concepteurs/conceptrices et développeurs/développeuses Web | | |
| 2281 | Techniciens/techniciennes de réseau informatique | 39,42 \$ | 82 000 \$ |
| 2283 | Évaluateurs/évaluatrices de systèmes informatiques | 34,13 \$ | 71 000 \$ |
| 5131** | Producteurs/productrices, directeurs/directrices technique, de création et artistique et gestionnaires de projet – Effets visuels et jeux vidéo ** Ces postes doivent exiger un minimum de trois années d'expérience dans l'industrie des effets visuels, jeux vidéo ou animation dans un ou une combinaison des rôles suivants : producteur, directeur technique, directeur de | 37,50 \$ | 78 000 \$ |

| | | | |
|--------------------------------|--|------------------------|-------------------------|
| | <p>création, directeur artistique ou gestionnaire de projet, coordonnateur senior, ou gestionnaire de département, avec trois années d'expérience de travail dans au moins un ou plusieurs des compétences pertinentes à l'industrie des effets visuels, jeux vidéo ou de l'animation suivantes : surfaçage et développement de l'aspect ; personnage ou réglage de la simulation ; peinture mate ; la gestion de budgets et la gestion des équipes ou développement de techniques « pipeline » et application pour effets visuels, jeux vidéo ou la production d'animation.</p> | | |
| <p>5241***</p> | <p>Designers dans le domaine des médias numériques *** Ces postes doivent exiger un minimum de trois années d'expérience de travail dans au moins une des compétences suivantes de la conception de médias numériques : modélisation 3D, composition numérique, peinture numérique et rotoscopie, « layout et matchmove », environnement numérique et peinture des décors numériques, texture, éclairage, effets de personnage 3D (CFX), effets et simulations (FX), design et scénario et squelettage, interfaces graphiques ou expérience utilisateur, « conception adaptive » (pour le domaine des jeux vidéo), réalité virtuelle, réalité augmentée, animation d'un média numérique, création de niveaux pour la conception de médias numériques, logiciels de traitement pour la conception de médias numériques, logiciel de développement « pipeline » ou applications pertinentes pour la conception de médias numériques.</p> | <p>36,06 \$</p> | <p>75 000 \$</p> |