



MESURE DE LA PARTICIPATION - 2020 DIMENSION LINGUISTIQUE-CULTURELLE

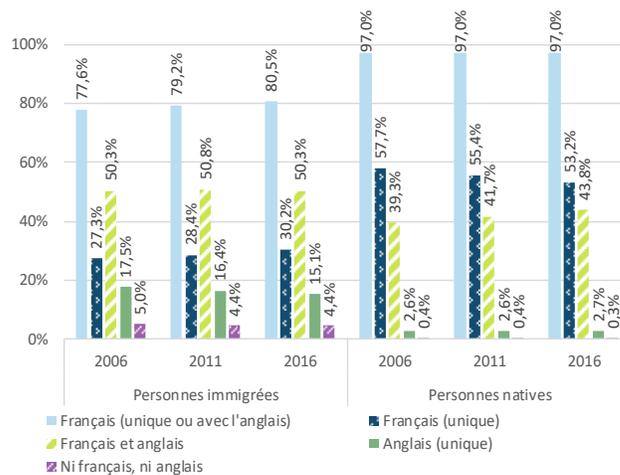
Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration

La dimension linguistique-culturelle

La dimension linguistique-culturelle de la participation des personnes immigrées (PI) fait référence, d'une part, à la connaissance et à l'utilisation de la langue française et, d'autre part, à la consommation et à l'implication dans différentes activités culturelles. L'apprentissage et l'utilisation du français dans l'espace public sont cruciaux pour favoriser une pleine participation à la société québécoise, et ce, dans l'ensemble des dimensions. La participation culturelle, quant à elle, favorise le dynamisme de la culture québécoise ainsi que les espaces d'échanges et de familiarisation avec cette dernière.

La participation linguistique

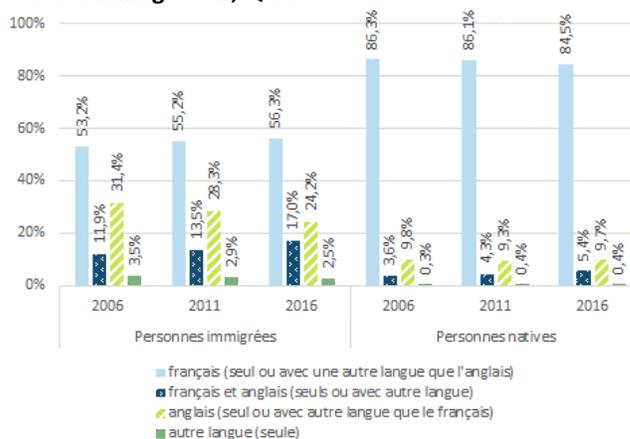
Graphique 1 : Connaissance des langues selon le statut d'immigration, Québec, 2006-2016



La connaissance du français chez les personnes immigrées augmente de 2006 à 2016

Les données de recensement sur la connaissance des langues montrent que la proportion des PI connaissant le français est à la hausse depuis 2006, principalement en raison de l'augmentation des PI connaissant uniquement le français. Par ailleurs, la proportion de la population connaissant uniquement l'anglais est plus élevée chez les PI que chez les personnes natives, bien qu'elle soit à la baisse d'un recensement à l'autre.

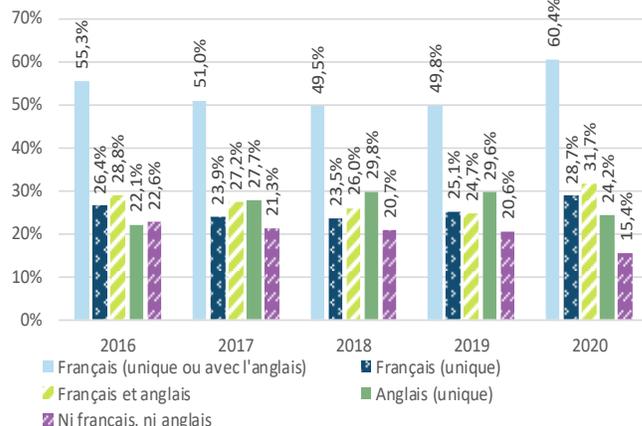
Graphique 2 : Langue parlée le plus souvent au travail chez la population de 15 ans et plus ayant travaillé depuis l'année précédant le recensement de 2006, l'ENM de 2011 et le recensement de 2016, selon le statut d'immigration, Québec



Le français au travail progresse chez les personnes immigrées

Bien que la proportion de PI utilisant le français au travail (seul ou avec une autre langue que l'anglais) soit plus faible que chez les personnes natives, elle progresse d'un recensement à l'autre. Pour les personnes ayant répondu qu'elles parlaient autant le français que l'anglais au travail (avec une troisième langue ou non), la tendance est la même. En ce qui concerne l'anglais (seul ou avec une autre langue que le français), la proportion des PI qui l'utilisent au travail diminue de 2006 à 2016.

Graphique 3 : Connaissances linguistiques déclarées à l'admission, Québec, 2016-2020



Données préliminaires pour 2020
Connaissances linguistiques déclarées au moment de l'admission. Le calcul du pourcentage exclut les données non disponibles.

La connaissance du français parmi les personnes admises diminue de 2016 à 2018 et augmente ensuite jusqu'en 2020

La proportion des PI admises connaissant le français (seul ou avec l'anglais) a diminué à partir de 2016 et s'est stabilisée en 2019. Par la suite, cette proportion a dépassé celle de 2016 (55,3 %) pour atteindre 60,4 % en 2020. Deux facteurs peuvent expliquer cette augmentation : 1) des modifications à la grille de sélection privilégiant la connaissance du français ont été effectuées en 2018; 2) la fermeture des frontières dans la foulée de la pandémie de COVID-19 a entraîné une plus grande part des passages du statut de temporaire à celui de permanent. Or, les personnes qui obtiennent le statut permanent après avoir séjourné au Québec en tant que temporaires ont généralement une meilleure connaissance du français.

Sources des données :

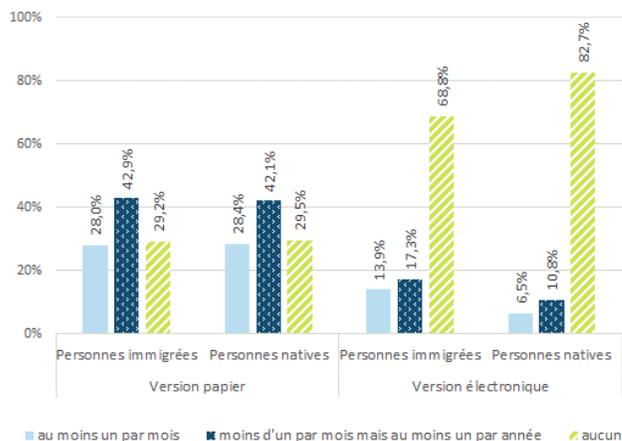
Graphique 1 : Statistique Canada, Recensements de 2006 et de 2016, tableaux de données n°97-557-XCB2006021 et n°98-400X2016194 au catalogue et Enquête nationale sur les ménages de 2011, n°99-010-X2011031 au catalogue.

Graphique 2 : Statistique Canada, Recensements de 2006 et de 2016, tableaux de données n°97-555-XCB2006033 et n°98-400-X2016090 au catalogue et Enquête nationale sur les ménages de 2011, n°99-012-X2011029 au catalogue.

Graphique 3 : Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration, Service de la recherche, de la statistique et de la veille.

La participation culturelle

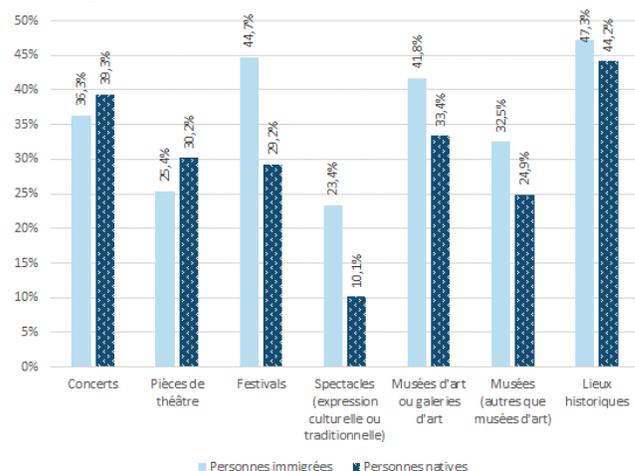
Graphique 4 : Fréquence de lecture de livres au cours des 12 derniers mois selon le statut d'immigration, Québec, 2016



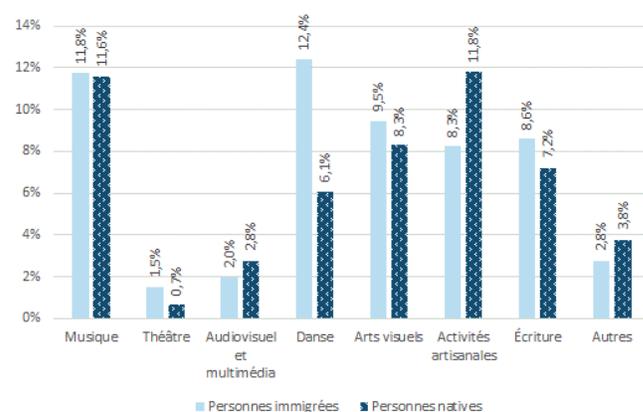
Les données sur la consommation de livres en papier ne montrent pas de différences entre les personnes immigrées et natives

Selon les données de l'Enquête sociale générale (2016; cycle 30), les PI et les personnes natives consomment dans des proportions semblables des livres en version papier. Toutefois, la proportion de PI ayant lu au moins un livre au cours des 12 derniers mois en version électronique est supérieure à celle des personnes natives. Dans l'ensemble, les données ne révèlent pas de différences majeures dans la fréquence de consommation de livres entre les deux groupes.

Graphique 5 : Événements auxquels le répondant a assisté au cours des 12 derniers mois selon le statut d'immigration, Québec, 2016



Graphique 6 : Participation à des activités culturelles au cours des 12 derniers mois selon le statut d'immigration, Québec, 2016



Sources des données :

Graphiques 4, 5 et 6 : Statistique Canada, Enquête sociale générale, cycle 30 (Les Canadiens au travail et à la maison), 2016, compilation du ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration.

Les personnes immigrées sont plus nombreuses à participer à certains événements culturels

Quelques différences apparaissent entre les PI et les personnes natives en ce qui concerne les événements culturels, principalement les festivals, les spectacles d'expression culturelle ou traditionnelle, les musées ou les galeries d'art, plus populaires chez les PI. Les personnes natives sont, pour leur part, proportionnellement un peu plus nombreuses à préférer les concerts et les pièces de théâtre. Il est à noter que ces événements peuvent avoir eu lieu hors du Québec.

Les personnes immigrées et natives participent dans des proportions comparables aux activités culturelles

Les PI sont plus enclines à participer à des activités de danse, tandis que les activités artisanales sont légèrement plus populaires chez les personnes natives. Dans l'ensemble, le niveau d'implication dans des activités culturelles ne distingue pas significativement les deux groupes. Encore une fois, ces activités peuvent avoir eu lieu hors du Québec.

Réalisation
Xavier Dionne

Collaboration
Annie Robitaille

Coordination
Valérie Beauregard

**Service de la recherche,
de la statistique et de veille**
Anne-Marie Fadel, p.i.